

**НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ М.И.ГЛИНКИ**

**ПЛАН ПРИЕМА
2018 год**

СПЕЦИАЛИТЕТ			
Код специальности / направления подготовки	Наименование специальности / направления подготовки	Бюджет	Платно
53.05.04	«Музыкально-театральное искусство» (очно) Специализация №1 Искусство оперного пения	8	14
52.05.01	«Актерское искусство» (очно) Специализация №2 Артист музыкального театра	6	4
53.05.03	«Музыкальная звукорежиссура» (очно)	6	3
53.05.06	«Композиция» (очно)	1	3
53.05.05	«Музыковедение» (очно)	5	2
53.05.01	«Искусство концертного исполнительства» (очно) Специализация №1 Фортепиано; Специализация №2 Исторический клавир, орган, клавесин; Специализация №3 Концертные струнные инструменты; Специализация №4 Концертные духовые и ударные инструменты; Специализация №5 Концертные народные инструменты.	45	21
53.05.02	«Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (очно) Специализация №1 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром	0	2
53.05.02	«Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (очно) Специализация №2 Художественное руководство академическим хором	2	4
	Всего специалистов:	73	53

БАКАЛАВРИАТ			
Код специальности / направления подготовки	Наименование специальности / направления подготовки	Бюджет	Платно
53.03.06	«Музыкальное и музыкально-прикладное искусство» (очно)	11	4
	Профиль «Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в средствах массовой информации»	4	2
	Профиль «Музыкальная педагогика»	7	2
53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство» (очно)	-	4
53.03.05	«Дирижирование» (очно) Профиль «Дирижирование академическим хором»	8	-
53.03.04	«Искусство народного пения» (очно) Профиль «Сольное народное пение»	2	2
	Всего бакалавров:	21	10

МАГИСТРАТУРА			
Код специальности / направления подготовки	Наименование специальности / направления подготовки	Бюджет	Платно
53.04.06	«Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» (очно) <i>Магистерская программа «Образование в области музыкального искусства»</i> <i>Магистерская программа «Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в средствах массовой информации»</i>	7	40
	Всего магистров:	7	40

АСПИРАНТУРА			
Код специальности / направления подготовки	Наименование специальности / направления подготовки	Бюджет (дневное)	Платно
		Всего	Всего
50.00.00	Искусствознание	1	6
	Всего аспирантов	1	6

АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА			
Код специальности / направления подготовки	Наименование специальности / направления подготовки	Бюджет (дневное)	Платно
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам)	8	19
53.09.02	Искусство вокального исполнительства (по видам)	1	13
53.09.03	Искусство композиции		1
53.09.04	Мастерство музыкальной звукорежиссуры	1	1
53.09.05	Искусство дирижирования (по видам)	1	6
	Всего ассистентов-стажеров	11	40
	Итого:	113	149