

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования

**Нижегородская государственная
консерватория им. М.И. Глинки**

ул. Пискунова, д. 40,
Нижний Новгород, ГСП-30, 603950
тел./факс (831) 419-40-15 E-mail: nngk@mail.ru

На № 22.10.2019 от № 06-16/539

Центр дополнительного образования и повышения квалификации Нижегородской государственной консерватории им.М.И.Глинки объявляет о проведении с **18 по 23 ноября 2019 г. Школы-семинара народно-инструментального искусства.**

1. Цели и задачи

- повышение квалификации преподавателей музыкальных образовательных учреждений всех уровней;
- ознакомление преподавателей, студентов и учащихся музыкальных образовательных учреждений с достижениями современного народно-инструментального искусства;
- консультационная помощь преподавателям и студентам высших и средних специальных музыкальных образовательных учреждений, а также преподавателям и учащимся музыкальных школ.

В программу школы-семинара включены:

- концерты Фестиваля народно-инструментального искусства, посвященного 60 -летию факультета народных инструментов ННГК им.М.И.Глинки;
- мастер-классы, открытые уроки и индивидуальные консультации, которые проведут преподаватели цикла специальных дисциплин кафедры народных инструментов ННГК им.М.И.Глинки;
- конференция *«Профессиональное обучение – проблемы и перспективы развития народно - инструментального искусства»*

2. Условия участия в школе-семинаре

2.1. К участию в работе школы-семинара приглашаются преподаватели музыкальных образовательных учреждений всех уровней.

2.2. Курсы повышения квалификации проводятся в два этапа:

1-17 ноября – заочный этап (самостоятельная работа слушателя)

В качестве самостоятельной работы предлагаются следующие виды работы (по выбору слушателя):

- подготовка ученика к участию в мастер-классах, открытых уроках, консультациях, проводимых в рамках курсов повышения квалификации (по согласованию с организаторами курсов);
- подготовка методических материалов (эссе, статья, методическая разработка);
- подготовка устного доклада или сообщения, посвященного актуальным методическим проблемам. Выступление с устным докладом запланировано в рамках конференции *«Профессиональное обучение – проблемы и перспективы развития народно-инструментального искусства»*

- участники семинара могут по согласованию предварительно выслать научные, методические и творческие работы, которые будут отрецензированы ведущими преподавателями кафедры народных инструментов ННГК им. М.И. Глинки.

В заявке на участие в курсах повышения квалификации необходимо указать выбранный слушателем вид самостоятельной работы. Письменную работу для рецензирования необходимо выслать вместе с заявкой.

18 – 23 ноября – очный этап (аудиторные занятия)

2.3. Участники школы-семинара могут составить индивидуальный план консультаций и посещения открытых уроков.

2.4. Участники школы-семинара получают право бесплатного посещения всех концертов, проводимых в рамках Фестиваля.

2.5. Участникам школы-семинара, посетившим все мероприятия, будут выданы удостоверения государственного образца о повышении квалификации (**72 часа**).

Заявки на имя ректора, профессора Гуревича Ю.Е. принимаются до **14 ноября 2019 г. (включительно)**. К заявке необходимо приложить:

- копию паспорта (первая страница и страница прописки);
- копию диплома о среднем профессиональном или высшем образовании.

В случае, если в дипломе и паспорте ФИО не совпадает, - документы о смене ФИО;

- подготовленные методические материалы (эссе, статья, методическая разработка) при выборе соответствующего вида самостоятельной работы.

Заявку и сопутствующие документы необходимо прислать на электронный адрес nngk-fdo@yandex.ru.

2.7. Стоимость курсов повышения квалификации – **5000 рублей**. Оплата производится наличными через банковский платежный терминал по прибытию. Оплата за участие в курсах повышения квалификации также может быть произведена **по безналичному расчету**. Договор и счет для оплаты по безналичному расчету от организации составляется на основе заявки - гарантийного письма с подписью руководителя учреждения, гл. бухгалтера и высылается заявителю.

2.8. Все командировочные расходы участников курсов повышения квалификации и оплата проживания – за счёт направляющей стороны.

Более подробную информацию о работе школы-семинара можно получить по контактным адресам и телефонам:

Руководители проекта:

Голубничий Виктор Иванович - заведующий кафедрой народных инструментов, профессор.

E-mail: viktorgolubnichy@yandex.ru

Петропавловский Алексей Алексеевич - профессор, кандидат искусствоведения.

E-mail: petropavlovsky@list.ru

Заведующий ЦДОиПК

Щербинин Олег Валериевич – (831) 419 43 44, E-mail: nngk-fdo@yandex.ru

Ректор
Нижегородской государственной
консерватории им.М.И.Глинки
профессор

Ю.Е.ГУРЕВИЧ

ШКОЛА-СЕМИНАР НАРОДНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА

18 ноября

Заезд, регистрация и размещение участников школы-семинара, составление индивидуальных планов учебы.

18 – 22 ноября. 9.00 – 18.00 – Мастер-классы, индивидуальные консультации. Расписание мастер-классов и работы преподавателей можно получить в ЦДО и ПК.

18-23 ноября

**ФЕСТИВАЛЬ НАРОДНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«ЭСТАФЕТА ПОКОЛЕНИЙ»,**

Посвященный 60-летию факультета народных инструментов
Нижегородской государственной консерватории им.М.И.Глинки

18 ноября, понедельник

18.30 – БОЛЬШОЙ ЗАЛ

Торжественное открытие Фестиваля

Оркестр баянов и аккордеонов

Руководитель и дирижёр – доцент **Венедикт ПЕУНОВ**

Оркестр народных инструментов

Руководитель и дирижёр – народный артист России,
профессор **Виктор КУЗНЕЦОВ**

19 ноября, вторник

18.30 – БОЛЬШОЙ ЗАЛ

лауреат международных и Всероссийских конкурсов

Ровшан МАМЕДКУЛИЕВ (гитара, Москва)

20, среда - 21 ноября, четверг

19.00 – МАЛЫЙ ЗАЛ

КОНЦЕРТЫ СТУДЕНТОВ

факультета народных инструментов

Играют лауреаты международных и Всероссийских конкурсов

22 ноября, пятница

18.30 – БОЛЬШОЙ ЗАЛ

КОНЦЕРТ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

кафедры народных инструментов

23 ноября, суббота

10.00, аудитория № 38, Научно-практическая конференция

«Профессиональная подготовка исполнителей на народных инструментах – основные проблемы и перспективы»

Вручение документов о повышении квалификации

МАСТЕР-КЛАССЫ И КОНСУЛЬТАЦИИ ПРОВОДЯТ:

Класс баяна, аккордеона

ГОЛУБНИЧИЙ В.И. - Заслуженный деятель искусств РФ, профессор

ГУРЕВИЧ Ю.Е. – профессор

МАМАЙКОВ Г.В. - Заслуженный артист РФ, профессор

ОЗЕРОВ С.А. - доцент кафедры, кандидат искусствоведения

ПЕУНОВ В.В. – доцент кафедры, руководитель оркестра баянов и аккордеонов

Класс домры

КОТОМИН М.Ю. – профессор

НЕМАНОВА М.И. – доцент кафедры

Класс балалайки

МАЛЫХИН С.П. – профессор

Класс гитары

МИТЯКОВ В.Н. – профессор

ПЕТРОПАВЛОВСКИЙ А.А. - профессор кафедры, кандидат искусствоведения

Класс дирижирования

СТЕПАНОВ С.И. - профессор
