

СПИСОК ПОСТУПАЮЩИХ С ВЫДЕЛЕНИЕМ ЛИЦ, ПОДАВШИЕ ЗАЯВЛЕНИЕ О СОГЛАСИИ НА ЗАЧИСЛЕНИЕ, ДО ЗАПОЛНЕНИЯ 100% ОСНОВНЫХ КОНКУРСНЫХ МЕСТ

53.05.04 Специальность: **МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** (количество бюджетных мест – 8, платно - 14)

Специализация: **ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ**

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Творч ес кое	Профе ссиона льное	Собесед ование	Рус	Лите р	ИД		
1.	Кузякина Е.В.	НМУ, 2018	80	90	75	88	80	1	414	оригинал /согласие
2.	Андреев И.В.	СОШ №9, Курск, 2007	65	95	65	96	91		412	копии / согласие на платное
3.	Генералова Л.С.	НМК, 2017	80	95	75	73	75	1	399	оригинал / согласие на платное
4.	Чувайкина И.С.	МУ, Чебоксары, 2018	65	85	95	65	75	1	386	оригинал / согласие на платное
5.	Ардалина А.Д.	Тольяттинская консерватория, 2017	65	95	65	75	70		370	оригинал / согласие на платное
6.	Лазаренко Д.А.	Школа основного и среднего музыкального образования «Вида Матиян» (г.Котор), 2018	65	90	65	80	70		370	оригинал / согласие на платное
7.	Чжао И	Школа №39 г.Линь, 2017	70	95	65	55	55		340	оригинал / согласие на платное
8.	Чэнь Икан	Музыкальная школа Сямэнь, 2017	75	100	65	45	45		330	оригинал / согласие на платное
9.	Ли Хэнчэнь	Школа Мэнлин, Шаньдун, 2017	80	90	70	45	45		330	оригинал / согласие на платное
10.	Ма Юань	Школа №9, Линь, 2017	65	80	65	50	50		310	оригинал / согласие на платное

52.05.01 Специальность: **АКТЕРСКОЕ ИСКУССТВО** (количество бюджетных мест - 6, платно - 4)

Специализация: **АРТИСТ МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА**

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Творче с кое	Профес сиональ ное	Собесе дование	Рус	Лит	ИД		
1.	Зорина Я.Р.	Школа №19, НН, 2018	90	90	100	82	54		416	оригинал /согласие

53.05.03 Специальность: **МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗВУКОРЕЖИССУРА** (количество бюджетных мест – 6, платно - 3)

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Твор чес кое	Профес сиональ ное	Собесе дование	Рус	Литер	ИД		
1.	Мыцкова А.А.	СОШ№176, Н.Новгород, 2018	80	85	85	78	55		383	оригинал /согласие

2.	Догода А.В.	СОШ №26, Воруа, 2017	80	80	65	76	62		363	оригинал / согласие на платное	
----	-------------	----------------------	----	----	----	-----------	-----------	--	------------	--------------------------------	--

53.05.06 Специальность: **КОМПОЗИЦИЯ (количество бюджетных мест -1, платно - 3)**

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Творческое	Профессиональное	Собеседование	Рус	Литер	ИД			
2	Шараева Е.А.	МУ, Ярославль, 2018	85	85	85	75	83		413	оригинал / согласие на платное	

53.05.01 Специальность: **ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (количество бюджетных мест – 45, платно - 16)**

Специализации: **ФОРТЕПИАНО; КОНЦЕРТНЫЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ КЛАВИР; ОРГАН, КЛАВЕСИН; КОНЦЕРТНЫЕ СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ; КОНЦЕРТНЫЕ ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ; КОНЦЕРТНЫЕ НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ**

№	Инструмент	Ф.И.О	Учебное заведение	Творческое	Профессиональное	Собеседование	Рус	Лит	ИД			
1.	орган	Толмасова Е.А.	КМИ, Киров, 2017	100	95	100	70	70		435	оригинал/согласие	
2.	флейта	Волкова Е.А.	СШ, с. Богородское, Воскресенский р-н, 2016	100	90	100	73	69		432	оригинал/согласие	
3.	альт	Королева О.Е.	МК, Кострома, 2108	100	75	99	75	78		427	оригинал/согласие	
4.	гобой	Шведов М.М.	НМУ, 2018	100	85	100	70	72		427	оригинал/согласие	
5.	Ф-но	Сенина И.С.	МК, Гольягти, 2018	80	95	90	80	77	1	423	оригинал/согласие на платное	
6.	тромб	Цзэн Ялу	Школа Чунцин	90	80	90	75	80		415	оригинал/согласие на платное	
7.	гитара	Киричкова А.П.	НМУ, 2018	80	93	80	80	78		411	оригинал/согласие на платное	
8.	тромб	Цзэн Иньшу	Школа Чунцин	90	75	90	75	80		410	оригинал/согласие на платное	
9.	Ф-но	Лобова Л.Н.	КИ, Набережные Челны, 2018	80	85	65	88	80	1	399	копии/согласие на платное	
10.	Ф-но	Гиль Д.А.	МУ, Самара, 2018	80	90	75	75	75		395	оригинал/согласие на платное	
11.	домра	Селиверстова А.А.	Камчатский КИ, 2018	80	90	80	60	70		380	оригинал/согласие на платное	
12.	труба	Чжоу Яньсю	Школа Чунцин	90	75	90	55	65		375	оригинал/согласие на платное	
13.	Ф-но	Воронина В.И.	МК, Сургут, 2018	70	85	85	70	60		370	оригинал/согласие на платное	
14.	Ф-но	Дейниченко М.П.	МК, Торезк, Украина, 2018	65	85	70	70	78		368	оригинал/согласие на платное	
15.	Ф-но	Цао Минши	Школа Нинся, 2017	75	85	75	45	45		325	оригинал/согласие на платное	

53.03.06 Направление подготовки: **МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**
(количество бюджетных мест – 11, платно – 4)

Профиль: **МУЗЫКАЛЬНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА И РЕДАКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (БАКАЛАВРИАТ)**

Профиль: **МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА (БАКАЛАВРИАТ)**

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Творческое	Профессиональное	Собеседование	Рус	Литер	ИД		
1.	Шемякина В.А.	КМИ, Киров, 2018	100	85	100	80	60		425	оригинал/согласие
2.	Кузина Е.А.	НМУ, 2016	100	85	85	70	68		408	оригинал/согласие на платное

53.03.02 Направление подготовки: **МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** (иностранцы граждане – 4)

Профиль: **ФОРТЕПИАНО (БАКАЛАВРИАТ)**

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Творческое	Профессиональное	Собеседование	Рус	Лит	ИД		
1.	Ван Синьюе	Школа Сычуань, 2016	75	90	65	60	60		350	оригинал/согласие на платное
2.	Ван Ижань	Школа №3 Линьи, 2017	65	80	65	60	60		330	оригинал/согласие на платное
3.	Шэн Яньчжи	Школа Вэй Янь, Шаньси, 2016	65	80	65	60	60		330	оригинал/согласие на платное

53.03.04 Направление подготовки: **ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ** (количество бюджетных мест – 2, платно - 2)

Профиль: **СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЯ (БАКАЛАВРИАТ)**

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Творческое	Профессиональное	Собеседование	Рус	Лит	ИД		
1.	Садкова А.В.	ННК, 2018	65	75	65	75	62		342	оригинал /согласие на платное

53.04.06 Направление подготовки: **МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Профиль: **ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА** (количество бюджетных мест – 7, платно - 40)

№	Ф.И.О	Учебное заведение	Защита реферата	Коллоквиум	Исполнение программ	Портфолио			
1.	Суслова А.Д.	ННГК, 2018	85	80	80	100		345	оригинал /согласие
2.	Хань Минхуань	ННГК, 2018	90	75	100	90		355	оригинал /согласие на платное
3.	Лю Ичан	Хэнаньский университет, 2017	80	90	90	90		350	оригинал /согласие на платное
4.	Го Исюань	Университет Хуацяо, 2017	85	75	85	90		335	оригинал /согласие на платное

5.	Инь Кэяо	Художественный институт Цзилинь, 2016	75	85	100	75	335	оригинал /согласие на платное	
6.	Ван Чэньчэнь	Университет Хэйхэ, 2018	80	85	70	90	325	оригинал /согласие на платное	
7.	Лю Цзюйюй	Институт Тайчжоу при Педагогическом Университете Наньцзин 2017	80	75	80	90	325	оригинал /согласие на платное	
8.	Хань Цзяоян	Хунаньский университет искусств и наук, 2017	90	75	75	85	325	оригинал /согласие на платное	
9.	Ху Чжанцзюнь	Педагогический университет Внутренняя Монголия, 2017	75	75	90	85	325	оригинал /согласие на платное	
10.	Цзян Сысин	Педагогический университет Чунцин, 2017	70	85	85	85	325	оригинал /согласие на платное	
11.	Дай Мин	Университет Чжэнчжоу, 2017	70	70	85	90	315	оригинал /согласие на платное	
12.	Ню Яюнь	Сианьская консерватория, 2016	75	80	75	85	315	оригинал /согласие на платное	
13.	Чжао Чжиюй	Шеньянская консерватория, 2011	65	75	100	75	315	оригинал /согласие на платное	
14.	Шао Минхао	Харбинский педагогический университет, 2015	70	85	75	85	315	оригинал /согласие на платное	
15.	Ши Жолинь	Харбинский Педагогический университет, 2015	65	80	80	90	315	оригинал /согласие на платное	
16.	Дэн Цзифа	Пекинский народный , университет, 2017	65	65	100	80	310	оригинал /согласие на платное	
17.	Кун Линкунь	ННГК, 2018	90	75	65	80	310	оригинал /согласие на платное	
18.	Фэн Вэйнин	Университет Яншана, Хэбэй, 2017	80	65	85	80	310	оригинал /согласие на платное	
19.	Хуан Цзяи	Тяньцзиньский Пед. университет, 2017	80	70	75	85	310	оригинал /согласие на платное	
20.	Ци Гуаньмин	Университет г. Нинся, 2017	70	80	90	70	310	оригинал /согласие на платное	
21.	Чжан Циин	Синьхайская консерватория, 2017	80	65	85	80	310	оригинал /согласие на платное	
22.	Чэнь Сяо	Университет Шаньдун, 2017	90	70	75	75	310	оригинал /согласие на платное	
23.	Жэнь Синьянь	Университет г. Харбин, 2016	90	70	65	80	305	оригинал /согласие на платное	
24.	Ли Хайлунь	Шаньдунский университет, 2018	80	80	70	75	305	оригинал /согласие на платное	
25.	Хань Гоин	Сычуань Нэйцзян Университет, 2016	70	65	80	90	305	оригинал /согласие на платное	
26.	Хань Юйтуо	Шеньянская консерватория, 2017	80	65	85	75	305	оригинал /согласие на платное	
27.	Ду Япэй	Сычуань, Университет Синань, 2016	65	70	75	80	290	оригинал /согласие на платное	
28.	Чжэн Цзинвэй	Университет искусств Хуаняо, 2017	65	70	80	75	290	оригинал /согласие на платное	
29.	Лю Куньян	ННГК, 2018	65	65	85	70	285	оригинал /согласие на платное	
30.	Цзэн Лояо	Университет Лешан, 2018	65	65	80	75	285	оригинал /согласие на платное	
31.	Лю Тяньсян	Нинся Университет, 2017	65	65	75	70	275	оригинал /согласие на платное	