Календарный учебный график

Министерство культуры Российской Федерации

Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор
профессор_____Э.Б. Фертельмейстер

«30» июня 2015 г.

Направление подготовки
53.03.04 Искусство народного пения (бакалавриат)
Профиль подготовки 02 – Сольное народное пение
Квалификации: Концертный исполнитель,
солист ансамбля, преподаватель

Срок обучения – 4 года

курсы	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
	1-7сен	8-14сен	15-21сен	22-28сен	29-5окт	6-12окт	13-19окт	20-26окт	27-02 ноя	3-9 ноя	10-16 ноя	17-23 ноя	24-30 ноя	1-7дек	8-14дек	15-21дек	22-28дек	29-4янв	5-11янв	12-18янв	19-25янв	26-1фев	2-8фев	9-15фев	16-22фев	23-1мар	2-8фев	9-15фев	16-22фев	23-29 мар	30-5мар	6-12апр	13-19апр	20-26апр	27-3 май	4-10 май	11-17 май	18-24 май	25-31 май	1-7 июнь	8-14 июнь	15-21 июнь	22-28 июнь	29-5июль	6-12июль	13-19июль	20-26июль	27-2авг	3-9 авг	10-16 авг	17-23 авг	24-30 авг
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	□	Э	Э	Э	К	К	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	Э	Э	Э	К	К	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	Э	Э	Э	У	К	К	К	К	К	К	К	К
III	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	Э	Э	Э	К	К	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	Э	Э	Э	К	К	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	□/П	Э	Э	Э	Э	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К

Условные обозначения:

□ – теоретическое обучение

Г – выпускная квалификационная работа и государственный экзамен

Э – экзаменационная сессия

П – практика

У – учебная практика (фольклорно-этнографическая)

К – каникулы