

Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки

"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор

Нижегородской государственной  
консерватории им. М.И. Глинки

профессор Э.Б.Фертельмейстер

"30" августа 2016 г.



Направление

**50.06.01 Искусствоведение**

Вид подготовки:

**"Музыкальное искусство"**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
подготовки аспирантов

Квалификации: Исследователь.

Преподаватель-исследователь

Нормативный срок обучения 3 года

№ п.п.	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Трудоемкость		ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ АСПИРАНТА В ЧАСАХ						РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ АУДИТОРНОЙ НАГРУЗКИ						Формы промежуточной аттестации	
				ОБЪЕМ РАБОТЫ АСПИРАНТА В ЧАСАХ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ					самост. работа, экзамен.	1к		2к		3к			
		ЗЕТ	час	ВСЕГО	лек ции	практи ческие	индиви дуаль ные	КСР		1	2	3	4	5	6	Зачет	Экза- мен
									18								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
<b>Основная образовательная программа подготовки аспиранта</b>		<b>180</b>	<b>6480</b>														
<b>Дисциплины</b>		<b>30</b>	<b>1080</b>	<b>540</b>	<b>234</b>			<b>540</b>									
<b>Базовая часть</b>		<b>9</b>	<b>324</b>	<b>216</b>	90				<b>108</b>	1к		2к		3к		Зач	Экз
1	История и философия науки	3	108	72	54	18			36	2	2						2
2	Иностранный язык	4	144	108		100	8		36			3	3				4
3	Методология современного искусствознания	2	72	36	36				36	2						1	
<b>Вариативная часть</b>		<b>21</b>	<b>756</b>	<b>324</b>	<b>144</b>			<b>432</b>									
4	Эстетика	4	144	72	36	36			72	2	2						2
5	Психология художественного творчества	3	108	36	36				72		2					2	
6	Художественные направления в музыке XX-XXI веков	3	108	36	36				72			2				3	
7	Педагогика высшей школы	3	108	36	36				72	2							1

8	Редактирование научных текстов	6	216	108			104	4	108	1	1	1	1	1	1	6*	
9	Информационные технологии в профессиональной деятельности	2	72	36		36			36		2					2	
<b>Практика</b>		<b>9</b>	<b>324</b>						<b>324</b>								
1	Педагогическая практика	<b>8</b>	<b>288</b>						<b>288</b>	*	*	*	*	*			5
2	Преддипломная практика	<b>1</b>	<b>36</b>						<b>36</b>						*	6*	
<b>Научные исследования</b>		<b>132</b>	<b>4752</b>	<b>540</b>					<b>4212</b>								
1	Специальность	102	3672	216			208	8	3456	2	2	2	2	2	2		6
<i>Элективные практикумы</i>		<b>30</b>	<b>1080</b>	<b>324</b>		<b>204</b>	<b>104</b>	<b>16</b>	<b>756</b>								
1	Профессионально-ориентированная риторика	6	216	108		108			108	2	2	2					3
1	Практикум научных дискуссий																
2	Музыкально-компьютерный практикум	12	432	108		96		12	324						3	3	6*
2	Музыкально-компьютерный практикум для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья																
2	Литературное редактирование																
3	Музыкальное исполнительство	12	432	108			104	4	324	1	1	1	1	1	1	135	246
3	Компьютерный набор и верстка нотного текста																
<b>Государственная итоговая аттестация</b>		<b>9</b>	<b>324</b>						<b>324</b>								
<b>Государственный экзамен "Профессиональная и педагогическая подготовка"</b>																	
<b>Научный доклад об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)</b>																	

<b>Факультативы</b>		<b>4</b>	<b>144</b>	72					72	1к	2к	3к	Зач	Экз
1	Практикум администрирования образовательных программ в музыкальном вузе	<b>4</b>	<b>144</b>	72		72			72		2	2		3

Примечание. Знак \* в колонке 17 (Зачет) означает зачет с оценкой.