

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки"

"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор
Нижегородской государственной
консерватории им. М.И. Глинки

профессор  Э.Б.Фертельмейстер

"30" августа 2016 г.



Направление **53.09.05**
Ассистентура-стажировка

Специальность
Искусство дирижирования
(по видам)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Квалификации:

Дирижер высшей квалификации.
Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе
Форма обучения - очная
Нормативный срок обучения - 2 года

Искусство дирижирования
(по видам)

№ п.п.	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Трудоемкость		ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ АССИСТЕНТА-СТАЖЕРА В ЧАСАХ						РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ АУДИТОРНОЙ НАГРУЗКИ				Формы промежуточной аттестации		Объем программы (ЗЕТ)		Компетенции
				АУДИТОРНАЯ РАБОТА С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ					самост. работа, экзамен.	1к		2к						
		ЗЕТ	час	ВСЕГО	лек ции	практи ческие	индиви дуаль ные	КСР		1	2	3	4	Зачет	Экза мен	1 курс	2 курс	
									18	18	18	15						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Основная образовательная программа подготовки ассистента-стажера		132	4752													66	66	
ДИСЦИПЛИНЫ (модули)		87	3132	648					2484							46,5	40,5	
Базовая часть		77	2772	576	62	366	141	7	2196	1к	2к			Зач	Экз	46,5	30,5	
1	История и философия культуры и искусства	8	288	180	54	108	18		108	3	3	4		12	3	4,5	3,5	УК-1, 2, 3, 4
2	Иностранный язык	9	324	108		104	3	1	216		2	2	2	23	4	3	4	УК-5
3	Специальность	24	864	108			104	4	756	1	2	1	2	24*		14	10	ПК-6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
4	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	10	360	54	4	32	16	2	306			2	1	34*			10	ПК-1, 2, 3, 4
5	Изучение репертуара высшей школы	10	360	54		54			306	1	1	1		2	3	7	3	ПК-1, 5, 9
6	Педагогика высшей школы	8	288	36	4	32			252	2					1	8		ПК-1, 2, 3, 4, 5
7	Психология художественного творчества	8	288	36		36			252		2				2	8		УК-1, 2, 3, 4

Вариативная часть		10	360	72	68	4	288	1к	2к	Зач	Экз	10				
1	История современной музыки	5	180	36	36		144		2	3*		5	УК-1, 2, 3, 4			
<i>Элективные дисциплины</i>																
2	Информационные технологии в профессиональной деятельности	5	180	36	32	4	144		2	4*		5	ПК-1, 2, 3, 12			
2	Информационные технологии в профессиональной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	5	180	36	32	4	144		2	4*		5	ПК-1, 2, 3, 12			
2	Компьютерная техника и средства коммуникации в образовательном процессе музыкального ВУЗа	5	180	36	32	4	144		2	4*		5	ПК-1, 2, 3, 12			
ПРАКТИКА		39	1404	90			1314					19,5	19,5			
Производственная практика																
1	Педагогическая практика	9	324	36		35	1	288	*	*	*	2	4	4,5	4,5	ПК-1, 3, 4, 5
2	Творческая практика	27	972	36		35	1	936	*	*	*	4*		15	12	ПК-6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
3	Преддипломная практика	3	108	18		18		90			*	4*		3	3	УК-1, 2, 3, 4, 5, ПК-2
Государственная итоговая аттестация		6	216					216						6		
Выпускная квалификационная работа																
1	Представление творческо-исполнительской работы	3	108					108			*			3	3	ПК-3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
2	Защита реферата	3	108					108			*			3	3	УК-1, 2, 3, 4, 5, ПК-1, 2, 5

Факультативы		4	144	72			72	1к	2к	Зач	Экз		
1	Практикум администрирования образовательных программ в музыкальном вузе	4	144	72	72		72		2	2	3		ПК-3

Примечание. Знак * в колонке 15 (Зачет) означает зачет с оценкой.