

"УТВЕРЖДАЮ"

Ректор
Нижегородской государственной
консерватории им. М.И. Глинки

профессор  Э.Б.Фертельмейстер

"30" августа 2016 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Направление **53.09.04**
Ассистентура-стажировка

Специальность
**Мастерство музыкальной
звукорежиссуры**

**Мастерство музыкальной
звукорежиссуры**

Квалификации:

Музыкальный звукорежиссер высшей квалификации.

Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе

Форма обучения - очная

Нормативный срок обучения - 2 года

№ п.п.	НАИМЕНОВАНИЕ ДИСЦИПЛИН	Трудоемкость		ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ АССИСТЕНТА-СТАЖЕРА В ЧАСАХ						РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО СЕМЕСТРАМ АУДИТОРНОЙ НАГРУЗКИ				Формы промежуточной аттестации		Объем программы (ЗЕТ)		Компетенции	
		ЗЕТ	час	ВСЕГО	АУДИТОРНАЯ РАБОТА С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ					самост. работа, экзамен.	1к		2к		Зачет	Экза- мен	1 курс		2 курс
					лек ции	практи ческие	индиви дуаль ные	КСР	1		2	3	4						
									18		18	18	15						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
Основная образовательная программа подготовки ассистента-стажера		132	4752													66	66		
ДИСЦИПЛИНЫ (модули)		87	3132	648					2484							46,5	40,5		
Базовая часть		77	2772	576	62	366	141	7	2196	1к		2к		Зач	Экз	46,5	30,5		
1	История и философия культуры и искусства	8	288	180	54	108	18		108	3	3	4		12	3	4,5	3,5	УК-1, 2, 3, 4	
2	Иностранный язык	9	324	108		104	3	1	216		2	2	2	23	4	3	4	УК-5	
3	Специальность	24	864	108			104	4	756	1	2	1	2	24*		14	10	ПК-6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	
4	Методика преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	10	360	54	4	32	16	2	306			2	1	34*			10	ПК-1, 2, 3, 4, 5	
5	История звукозаписи	10	360	54		54			306	1	1	1		2	3	7	3	УК-1, 2	
6	Педагогика высшей школы	8	288	36	4	32			252	2					1	8		ПК-1, 2, 3, 4, 5	
7	Психология художественного творчества	8	288	36		36			252		2				2	8		УК-1, 2, 3, 4	

Вариативная часть		10	360	72	68	4	288	1к	2к	Зач	Экз	10				
1	История современной музыки	5	180	36	36		144		2	3*		5	УК-1, 2, 3, 4			
<i>Элективные дисциплины</i>																
2	Информационные технологии в профессиональной деятельности	5	180	36	32	4	144		2	4*		5	ПК-1, 2, 3, 9, 11, 14, 15, 16, 18			
2	Информационные технологии в профессиональной деятельности для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	5	180	36	32	4	144		2	4*		5	ПК-1, 2, 3, 9, 11, 14, 15, 16, 18			
2	Компьютерная техника и средства коммуникации в образовательном процессе музыкального ВУЗа	5	180	36	32	4	144		2	4*		5	ПК-1, 2, 3, 9, 11, 14, 15, 16, 18			
ПРАКТИКА		39	1404	90			1314					19,5	19,5			
Производственная практика																
1	Педагогическая практика	9	324	36	35	1	288	*	*	*	*	2	4	4,5	4,5	ПК-1, 3, 4, 5
2	Творческая практика	27	972	36	35	1	936	*	*	*	*	4*		15	12	ПК-6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18
3	Преддипломная практика	3	108	18	18		90			*	4*			3		УК-1, 2, 3, 4, 5, ПК-2, 10
Государственная итоговая аттестация		6	216				216							6		
Выпускная квалификационная работа																
1	Представление творческо-исполнительской работы	3	108				108			*				3		ПК-3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18
2	Защита реферата	3	108				108			*				3		УК-1, 2, 3, 4, 5, ПК-1, 2, 5

Факультативы		4	144	72			72	1к	2к	Зач	Экз		
1	Практикум администрирования образовательных программ в музыкальном вузе	4	144	72	72		72	2	2	3			ПК-3

Примечание. Знак * в колонке 15 (Зачет) означает зачет с оценкой.