

Шатрова Екатерина Викторовна (сопрано)

- Личная информация:** 1988 г.р.
Цель резюме: Соискание места артиста-вокалиста (лирического сопрано) в оперном театре
- Образование:** **2011-2016 г.** Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И.Глинки.
Специальность - вокальное искусство.
Квалификация – оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель.
Класс доцента Рубинской Людмилы Евгеньевны.
2007-2011 г. Пермский Музыкальный Колледж.
Специальность – вокальное искусство.
Квалификация – артист хора и ансамбля, преподаватель.
Диплом с отличием.
- Профессиональный опыт:** Участие в спектаклях оперной студии, исполнительская практика и иллюстраторская практика на кафедре концертмейстерского мастерства, народной и органной в ННГК им. М.И. Глинки.
- Концертная деятельность:** Концерты в Нижегородской ДШИ № 9, в Малом зале ННГК, в Нижегородском Доме учёных, в Нижегородской Государственной Областной библиотеке им. Ленина, в Лингвистическом университете им. Н.А.Добролюбова, в Государственном литературно-мемориальном музее Н.А.Добролюбова, в НИУ ВШЭ, в Пермском Музыкальном Колледже, в Пермской Государственной Академии Искусства и Культуры, в Пермском академическом театре оперы и Балета имени П. И. Чайковского, в Органном зале Пермской филармонии.
Участие в V Международном конкурсе музыки им. С.В.Рахманинова (г. Санкт-Петербург, 2012г., в Международном конкурсе для молодых музыкантов «Una vacanza al mare» (г. Санкт-Петербург, 2015г.), в IV Международном конкурсе песни на иностранном языке «World song-2015» (г. Нижний Новгород, 2015г.)
- Профессиональные достижения:** **2014г.**Лауреат IV Международного конкурса-фестиваля «Новые вершины» (г.Нижний Новгород,).
2015г., Дипломант XVII Международного конкурса-фестиваля «Musica Classica» (Дом Творчества композиторов в Рузе),
2013г. Дипломант III Международного конкурса-фестиваля «Новые вершины» (г.Нижний Новгород,).
- Репертуар:** *оперные партии:* Моцарт «Дон Жуан» - Церлина; Глюк «Орфей и Эвридика» - Эвридика; Римский-Корсаков «Снегурочка» - Снегурочка; Чайковский «Евгений Онегин» - Татьяна; Хумпердинк «Гензель и Гретель» - Гретель; Ж. Кузнецова-Стелла. «Липанюшка» (Опера-сказка) – Липанюшка, Дрозд.
камерный репертуар: Романсы, песни и циклы русских и зарубежных композиторов; Карл Орф «Кармина Бурана» партия сопрано.
- Специальные навыки:** Английский, итальянский, немецкий, китайский язык (со словарём), уверенный пользователь ПК, наличие заграничного паспорта, диплом об окончании музыкальной школы по классу скрипки, хореографическая подготовка.
- Интересы:** Языки (китайский и английский), танцы (классический, модерн, народный), рукоделие (вышивание крестиком), спорт (бег, пешие прогулки, бадминтон), путешествия, любительская фотосъёмка.
- Рекомендации:** Рекомендации будут предоставлены по требованию.