МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования

Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки

ул. Пискунова, д. 40,
Нижний Новгород, ГСП-30, 603950
тел./факс (831) 419-40-15 E-mail: nngk@mail.ru

23.01.2023 № 01-12/36

На № _____ от _____

Центр дополнительного образования и повышения квалификации Нижегородской государственной консерватории им.М.И.Глинки объявляет о проведении курсов повышения квалификации «**Школа-семинар баянно-аккордеонного искусства» с 18 по 22 февраля 2023 года.**

1. Цели и задачи

- повышение квалификации преподавателей музыкальных образовательных учреждений всех уровней;
- ознакомление преподавателей, студентов и учащихся музыкальных образовательных учреждений с достижениями современного народно-инструментального искусства;
- консультационная помощь преподавателям и студентам высших и средних специальных музыкальных образовательных учреждений, а также преподавателям и учащимся музыкальных школ.

В программу школы-семинара включены:

- Концерты VII Всероссийского фестиваля "Баян и аккордеон в Нижнем Новгороде" имени Н.Я. Чайкина (1915 – 2000) - выдающегося композитора, педагога и музыкально-общественного деятеля, профессора Нижегородской консерватории;
- Мастер-классы, творческие встречи, лекции и индивидуальные консультации, которые проведут преподаватели кафедры народных инструментов ННГК и гости Фестиваля;
- «Круглый стол» по итогам Фестиваля;

С программой Фестиваля можно ознакомиться в Приложении к настоящему письму.

2. Условия участия в школе-семинаре

2.1. К участию в работе школы-семинара приглашаются преподаватели музыкальных образовательных учреждений всех уровней.

2.2. Курсы повышения квалификации проводятся в два этапа:

1 февраля - 17 февраля – заочный этап (самостоятельная работа слушателя)

В качестве самостоятельной работы необходимо подготовить по выбору слушателя:

- подготовка ученика к участию в мастер-классах, открытых уроках, консультациях, проводимых в рамках курсов повышения квалификации (по согласованию с организаторами курсов);
- подготовка методических материалов (эссе, статья, методическая разработка);
- подготовка устного доклада или сообщения, посвященного актуальным методическим проблемам. Выступление с устным докладом запланировано в рамках круглого стола *«Вопросы баянно-аккордеонного исполнительства и педагогики».*

В заявке на участие в курсах повышения квалификации необходимо указать выбранный слушателем вид самостоятельной работы. Письменную работу для рецензирования необходимо выслать вместе с заявкой.

18 – 22 февраля – очный этап (аудиторные занятия по расписанию)

2.3. Участники школы-семинара могут составить индивидуальный план консультаций, посещения открытых уроков, мастер-классов и творческих встреч.

2.4. Участники школы-семинара могут по согласованию предварительно выслать научные, методические и творческие работы, которые будут отрецензированы ведущими преподавателями кафедры народных инструментов ННГК.

2.5. Участники школы-семинара получают право бесплатного посещения всех концертов, проводимых в рамках Фестиваля.

2.6. Слушатели курсов повышения квалификации могут получить индивидуальные консультации у любого преподавателя кафедры народных инструментов.

2.7. Заявку на получение консультации, с указанием фамилии преподавателя кафедры народных инструментов, у которого желательно получить консультацию, необходимо направить до 17 февраля 2023 г.

2.8. Участникам школы-семинара, посетившим все мероприятия, будут выданы удостоверения государственного образца о повышении квалификации (**72 часа**).

2.9. Заявки на участие в школе-семинаре принимаются **до 17 февраля 2023** г. **(включительно)** на имя ректора, профессора Гуревича Ю.Е.

К заявке необходимо приложить:

- копию паспорта (первая страница и страница прописки);
- копию диплома о среднем профессиональном или высшем образовании. В случае, если в дипломе и паспорте ФИО не совпадает - документы о смене ФИО;
- СНИЛС;
- подготовленные методические материалы (эссе, статья, методическая разработка) при выборе соответствующего вида самостоятельной работы.

Заявку и сопутствующие документы необходимо прислать на электронный адрес **nngk-fdo@yandex.ru.**

2.10. Стоимость обучения – **5000 рублей,** стоимость 1 часа индивидуальных консультаций (не для слушателей КПК) – **1100 рублей.** Оплата за участие в курсах повышения квалификации может быть произведена по безналичному расчету на счёт ННГК или наличными через банковский платежный терминал по прибытию. Договор и счет для оплаты по безналичному расчету от организации составляется на основе заявки, а также гарантийного письма с подписью руководителя и главного бухгалтера.

2.11. Все командировочные расходы участников курсов повышения квалификации и оплата проживания – за счёт направляющей стороны.

Более подробную информацию о работе школы-семинара можно получить по контактным адресам и телефонам:

Руководители проекта:
Голубничий Виктор Иванович - заведующий кафедрой народных инструментов, профессор.
E-mail: viktorgolubnichy@yandex.ru
Помощник ректора по работе с регионами Наумова Лариса Анатольевна.
E-mail: naumovacco@mail.ru
Кандидат искусствоведения, доцент Озеров Сергей Александрович.
E-mail: serguey79@mail.ru
Доцент Пеунов Венедикт Владимирович. E-mail: venedikt-peunov@yandex.ru
Заведующий ЦДОиПК
Щербинин Олег Валериевич – (831) 419 43 44, E -mail: nngk-fdo@yandex.ru

Ректор Нижегородской государственной
консерватории им.М.И.Глинки, профессор Ю.Е.ГУРЕВИЧ

Приложение

РАСПИСАНИЕ ШКОЛЫ-СЕМИНАРА
ДНЕВНИК VII ВСЕРОССИЙСКОГО ФЕСТИВАЛЯ
«БАЯН И АККОРДЕОН В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ»
ИМЕНИ Н.Я.ЧАЙКИНА

18 февраля, суббота		
10.00 – Регистрация слушателей КПК		
11:00	**38 кл.**	***Творческая встреча*** «СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА ДЛЯ БАЯНА» Член СК РФ, доцент **Венедикт Владимирович ПЕУНОВ**
14.00	**38 кл.**	***Творческая встреча*** «ТВОРЧЕСКАЯ ГРУППА «ESPRESSIO» (К 20-ЛЕТИЮ)» Кандидат искусствоведения, доцент **Сергей Александрович ОЗЕРОВ**
16.00	**38 кл.**	***Творческая встреча*** «БАЯН И АККОРДЕОН В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ» Заслуженный деятель искусств РФ, профессор **Виктор Иванович ГОЛУБНИЧИЙ**
18.30	**БОЛЬШОЙ ЗАЛ**	***ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ*** **МУНИЦИПАЛЬНЫЙ КАМЕРНЫЙ ОРКЕСТР** **«СОЛИСТЫ НИЖНЕГО НОВГОРОДА»** Художественный руководитель **Владимир ПЛАКСИН** Дирижёр **Владимир ОНУФРИЕВ** (Архангельск) Солисты: **Михаил БРОННЕР** (художественное чтение) Профессор **Юрий ГУРЕВИЧ** (баян) Профессор **Руслан РАЗГУЛЯЕВ** (ф-но)
19 февраля, воскресенье		
11.00	**306 кл.**	***Творческая встреча*** Член Союза композиторов России, доктор искусствоведения, профессор Санкт-Петербургской государственной консерватории им.Н.А.Римского-Корсакова **Игорь Станиславович ВОРОБЬЁВ**
14.00	**306 кл.**	***Творческая встреча*** Заслуженный деятель искусств РФ, доктор искусствоведения, профессор **Михаил Иосифович ИМХАНИЦКИЙ** (Москва)
18.30	**БОЛЬШОЙ ЗАЛ**	***КОНЦЕРТ*** Заслуженный артист РФ **Юрий ШИШКИН** (баян) **СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР ННГК ИМ.М.И.ГЛИНКИ** Художественный руководитель – профессор **Николай ПОКРОВСКИЙ** Дирижер **Борис СХИРТЛАДЗЕ**
20 февраля, понедельник		
11.00		***МАСТЕР -КЛАСС*** Заслуженный артист РФ, почётный профессор ННГК им.М.И.Глинки и Шанхайской консерватории (Китай) **Юрий Васильевич ШИШКИН (Ростов-на-Дону)**

14.00	**МАЛЫЙ ЗАЛ**	***КОНЦЕРТ*** Студенты кафедры баяна и аккордеона Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского Корсакова - лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов **Артём АМЕЛИН (баян), Максим ВОВК (аккордеон),** **Дмитрий ПАХОМОВ (аккордеон),** **Лев СОЛОМОНОВИЧ (аккордеон)**
16.00	**38 кл.**	***МАСТЕР-КЛАСС*** Заслуженный артист РФ, член-корреспондент Петровской Академии наук и искусств, профессор **Олег Михайлович ШАРОВ (Санкт-Петербург)**
18.30	**БОЛЬШОЙ ЗАЛ**	***КОНЦЕРТ*** **ОРКЕСТР БАЯНИСТОВ И АККОРДЕОНИСТОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА** Художественный руководитель и дирижёр - **Иван МИНЯКОВ** **ОРКЕСТР БАЯНОВ И АККОРДЕОНОВ ННГК ИМ. М.И. ГЛИНКИ** Художественный руководитель и дирижёр - доцент **Венедикт ПЕУНОВ**
21 февраля, вторник		
10.00	**38 кл.**	***МАСТЕР -КЛАСС*** декан факультета народных инструментов, профессор **Владимир Евгеньевич ОРЛОВ** (Санкт-Петербург)
14.00	**МАЛЫЙ ЗАЛ**	***КОНЦЕРТ*** Лауреат международных и Всероссийских конкурсов **Сайдаш ФАХРАЗИЕВ** (баян, Казань)
15.30	**38 кл.**	***МАСТЕР-КЛАСС*** Заслуженный артист РФ, профессор **Абузар Анварович ФАЙЗУЛЛИН** (Казань)
18.30	**БОЛЬШОЙ ЗАЛ**	***КОНЦЕРТ*** Лауреаты международных конкурсов **Семён ШМЕЛЬКОВ** (баян, Москва) Лауреат международных конкурсов **Сергей ОСОКИН** (аккордеон, Москва)
22 февраля, среда		
11.00	**38 кл.**	**«КРУГЛЫЙ СТОЛ»** «ВОПРОСЫ БАЯННО-АККОРДЕОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА И ПЕДАГОГИКИ»
14.00	**МАЛЫЙ ЗАЛ**	***КОНЦЕРТ*** Лауреат международных и Всероссийских конкурсов, преподаватель **Александр ЛУКАШЕВИЧ** (баян, Нижний Новгород)
16.30		***Творческая встреча*** Ректор консерватории, профессор **Юрий Ефимович ГУРЕВИЧ**
18.30	**БОЛЬШОЙ ЗАЛ**	***КОНЦЕРТ*** **НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ОРКЕСТР ИМ. В.А. КУЗНЕЦОВА** Главный дирижёр - **Борис Схиртладзе** Солисты: Заслуженный артист РФ, профессор **Геннадий МАМАЙКОВ** (баян) Лауреаты международных и Всероссийских конкурсов **Доцент Сергей ОЗЕРОВ** (баян) **Доцент Венедикт ПЕУНОВ** (баян) **Александр ЛУКАШЕВИЧ** (баян)