Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
им. М.И. ГЛИНКИ»
(ННГК)**

П Р И К А З

24.03.2025 № 18-ОД

Об установлении стоимости образовательных услуг
по дополнительным общеразвивающим программам
и консультационным услугам

В соответствии с Решением Ученого совета консерватории (протокол № 06 от 04.03.2025 г.) по вопросам деятельности центра дополнительного образования и повышения квалификации **п р и к а з ы в а ю:**

1. Установить с 1 апреля 2025 г. для граждан РФ и граждан государств-участников СНГ стоимость индивидуальных платных образовательных услуг по видам дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с Приложением №1.
2. Установить с 1 апреля 2025 г. для иностранных граждан стоимость индивидуальных платных образовательных услуг по видам дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с Приложением № 2.
3. Установить с 1 апреля 2025 г. стоимость консультационных образовательных услуг в соответствии с Приложением №3.
4. Контроль за исполнением приказа возложить на Щербинина О.В. - заведующего центром дополнительного образования и повышения квалификации.

Ректор консерватории Ю.Е. Гуревич

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по экономике и организационно-правовой деятельности — А.В. Щепара

Главный бухгалтер — М.В. Судакова

Заведующий ЦДОиПК — О.В. Щербинин

Приложение №1 к приказу № 18-ОД

от «24» марта 2025 г.

№	Наименование программы	кол-во часов	стоимость 1 часа	сумма, руб.
1.	**Совершенствование исполнительского мастерства. Начальный уровень.**			
1.1.	Вокал (с концертмейстером)	10	2 100	21 000
1.2.	Фортепиано	10	1 400	14 000
1.3.	Клавесин	10	1 400	14 000
1.4.	Орган	10	1 400	14 000
1.5.	Оркестровые инструменты (без концертмейстера)	10	1 400	14 000
1.6.	Оркестровые инструменты (с концертмейстером)	10	2 100	21 000
1.7.	Концертмейстерское искусство (с иллюстратором)	10	2 100	21 000
1.8.	Основы научных исследований	10	1 400	14 000
1.9.	Совершенствование композиторского мастерства	10	1 400	14 000
1.10.	Искусство дирижирования (с одним концермейстером)	10	2 100	21 000
1.11.	Искусство дирижирования (с двумя концертмейстерами)	10	2 800	28 000
2.	**Совершенствование исполнительского мастерства. Базовый уровень.**			
2.1.	Вокал (с концертмейстером)	33	2 100	69 300
2.2.	Фортепиано	33	1 400	46 200
2.3.	Клавесин	33	1 400	46 200
2.4.	Орган	33	1 400	46 200
2.5.	Оркестровые инструменты (без концертмейстера)	33	1 400	46 200
2.6.	Оркестровые инструменты (с концертмейстером)	33	2 100	69 300
2.7.	Концертмейстерское искусство (с иллюстратором)	33	2 100	69 300
2.8.	Основы научных исследований	33	1 400	46 200
2.9.	Совершенствование композиторского мастерства	33	1 400	46 200
2.10.	Искусство дирижирования (с одним концермейстером)	33	2 100	69 300
2.11.	Искусство дирижирования (с двумя концертмейстерами)	33	2 800	92 400
3.	**Совершенствование исполнительского мастерства. Интенсивный уровень.**			
3.1.	Вокал (с концертмейстером)	99	2 100	207 900
3.2.	Фортепиано	99	1 400	138 600
3.3.	Клавесин	99	1 400	138 600
3.4.	Орган	99	1 400	138 600
3.5.	Оркестровые инструменты (без концертмейстера)	99	1 400	138 600
3.6.	Оркестровые инструменты (с концертмейстером)	99	2 100	207 900
3.7.	Концертмейстерское искусство (с иллюстратором)	99	2 100	207 900
3.8.	Основы научных исследований	99	1 400	138 600
3.9.	Совершенствование композиторского мастерства	99	1 400	138 600
3.10.	Искусство дирижирования (с одним концермейстером)	99	2 100	207 900
3.11.	Искусство дирижирования (с двумя концертмейстерами)	99	2 800	277 200

Подготовительное отделение Нижегородской консерватории, срок обучения с 1 октября по 30 июня

	Искусство оперного пения, артист музыкального театра	Часов в неделю	Стоимость в неделю	1 семестр 16 недель	2 семестр 17 недель	Учебный год 33 недели
№	Наименование дисциплин					
1	Сольное пение, индивидуальные занятия	2	4 200	67 200	71 400	138 600
2	Элементарная теория музыки (сольфеджио и теория устно), группа 5 чел.	2	560	8 960	9 520	18 480
	Итого	4	4 760	76 160	80 920	157 080

	Искусство оперного пения, артист музыкального театра	Часов в неделю	Стоимость в неделю	1 семестр 16 недель	2 семестр 17 недель	Учебный год 33 недели
№	Наименование дисциплин					
1	Сольное пение, индивидуальные занятия	2	4 200	67 200	71 400	138 600
2	Элементарная теория музыки (сольфеджио и теория устно), индивидуальные занятия	2	2 800	44 800	47 600	92 400
	Итого	4	7 000	112 000	119 000	231 000

	Музыкальная звукорежиссура	Часов в неделю	Стоимость в неделю	1 семестр 16 недель	2 семестр 17 недель	Учебный год 33 недели
№	Наименование дисциплин					
1	Сольфеджио и гармония, группа 5 чел.	2	560	8 960	9 520	18 480
2	Фортепиано, индивидуальные занятия	1	1 400	22 400	23 800	46 200
	Итого	3	1 960	31 360	33 320	64 680

	Музыкальная журналистика	Часов в неделю	Стоимость в неделю	1 семестр 16 недель	2 семестр 17 недель	Учебный год 33 недели
№	Наименование дисциплин					
1	Музыкальная журналистика и редактирование, индивидуальные занятия	4	5 600	89 600	95 200	184 800
2	Сольфеджио и гармония, группа 5 чел.	2	560	8 960	9 520	18 480
3	Музыкальная литература, группа 5 чел.	2	560	8 960	9 520	18 480
	Итого	8	6 720	107 520	114 240	221 760

Приложение №2 к приказу № 18-ОД

от «24» марта 2025 г.

№	Наименование программы	кол-во часов	стоимость 1 часа	сумма, руб.
1.	**Совершенствование исполнительского мастерства. Начальный уровень.**			
1.1.	Вокал (с концертмейстером)	10	4 200	42 000
1.2.	Фортепиано	10	2 800	28 000
1.3.	Клавесин	10	2 800	28 000
1.4.	Орган	10	2 800	28 000
1.5.	Оркестровые инструменты (без концертмейстера)	10	2 800	28 000
1.6.	Оркестровые инструменты (с концертмейстером)	10	4 200	42 000
1.7.	Концертмейстерское искусство (с иллюстратором)	10	4 200	42 000
1.8.	Основы научных исследований	10	2 800	28 000
1.9.	Совершенствование композиторского мастерства	10	2 800	28 000
1.10.	Искусство дирижирования (с одним концермейстером)	10	4 200	42 000
1.11.	Искусство дирижирования (с двумя концертмейстерами)	10	5 600	56 000
2.	**Совершенствование исполнительского мастерства. Базовый уровень.**			
2.1.	Вокал (с концертмейстером)	33	4 200	138 600
2.2.	Фортепиано	33	2 800	92 400
2.3.	Клавесин	33	2 800	92 400
2.4.	Орган	33	2 800	92 400
2.5.	Оркестровые инструменты (без концертмейстера)	33	2 800	92 400
2.6.	Оркестровые инструменты (с концертмейстером)	33	4 200	138 600
2.7.	Концертмейстерское искусство (с иллюстратором)	33	4 200	138 600
2.8.	Основы научных исследований	33	2 800	92 400
2.9.	Совершенствование композиторского мастерства	33	2 800	92 400
2.10.	Искусство дирижирования (с одним концермейстером)	33	4 200	138 600
2.11.	Искусство дирижирования (с двумя концертмейстерами)	33	5 600	184 800
3.	**Совершенствование исполнительского мастерства. Интенсивный уровень.**			
3.1.	Вокал (с концертмейстером)	99	4 200	415 800
3.2.	Фортепиано	99	2 800	277 200
3.3.	Клавесин	99	2 800	277 200
3.4.	Орган	99	2 800	277 200
3.5.	Оркестровые инструменты (без концертмейстера)	99	2 800	277 200
3.6.	Оркестровые инструменты (с концертмейстером)	99	4 200	415 800
3.7.	Концертмейстерское искусство (с иллюстратором)	99	4 200	415 800
3.8.	Основы научных исследований	99	2 800	277 200
3.9.	Совершенствование композиторского мастерства	99	2 800	277 200
3.10.	Искусство дирижирования (с одним концермейстером)	99	4 200	415 800
3.11.	Искусство дирижирования (с двумя концертмейстерами)	99	5 600	554 400

Приложение №3 к приказу № 18-ОД
от «24» марта 2025 г.

Расчет стоимости консультационных образовательных услуг

№№	Категория обучающихся (слушателей)	Стоимость одного часа работы лиц по должностям профессорско-преподавательского состава, руб.	Стоимость одного часа работы лиц по иным должностям педагогических работников (концертмейстер), руб.
1.	Граждане Российской Федерации и граждане государств участников СНГ	1400	700
2.	Граждане иностранных государств	2800	1400