

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»  
Центр дополнительного образования и повышения квалификации

Принято  
на заседании Ученого совета  
ННГК  
«12» октября 2021 г.  
(протокол № 02)

«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор  
по учебной работе ННГК  
профессор Р.А. Ульянова



**Рабочая программа учебной дисциплины**  
**«Актуальные вопросы воспитания личности на основе**  
**духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации»**

Составители программы:

Фертельмейстер Э.Б. – Президент ННГК, профессор, народный артист РФ;  
Кадашева Н.Б. - старший преподаватель кафедры философии и эстетики ННГК;  
Кистайкин В.И. - помощник ректора по безопасности;  
Одинокоев М.Ю. - проректор по молодежной политике и развитию ННГК, доцент  
кафедры специального фортепиано;  
Сиднева Т.Б. – заведующая кафедрой философии и эстетики ННГК, профессор,  
доктор культурологии;  
Шумакова О.Н. – профессор кафедры философии и эстетики ННГК, кандидат  
философских наук.

## 1. Пояснительная записка

**Срок реализации дисциплины** «Актуальные вопросы воспитания личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации» для обучающихся составляет 16 часов, период определяется календарным планом, утверждаемым приказом ректора.

### **Цель дисциплины**

Получение практических навыков в области воспитательной деятельности. Повышение уровня исторических знаний, пропаганда достоверных исторических фактов и знаковых событий истории России.

### **Задачи дисциплины:**

- ✓ создание единой комплексной системы воспитания обучающихся, отвечающей по содержанию, формам и методам требованиям государственной политики в области образования и воспитания молодёжи;
- ✓ сохранение и приумножение историко-культурных традиций Консерватории, города, региона;
- ✓ развитие нравственных, духовных и культурных ценностей личности обучающегося (гуманизм, гражданственность, патриотизм, общая культура);
- ✓ модернизация традиционных, поиск и разработка новых форм, приемов и методов воспитательной работы, соответствующих времени и новым потребностям обучающихся;
- ✓ непрерывное изучение интересов обучающихся, мониторинг сформированности ценностных ориентиров и представлений об избранной профессии;
- ✓ воспитание у обучающихся высоких духовно-нравственных качеств и норм поведения;
- ✓ создание оптимальных условий в вузе для развития и самореализации личности обучающихся, оказание им помощи в самовоспитании, самоопределении, нравственном самосовершенствовании, освоении социального опыта;
- ✓ организация позитивного досуга обучающихся;
- ✓ формирование у будущих специалистов потребности и навыков здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения студенческой молодёжи;
- ✓ воспитание чувства патриотизма и уважения к историческому и культурному наследию нашей страны.
- ✓ формирование навыков выявления исторических фейков и противодействие их распространению.
- ✓ предотвращение фальсификации исторических фактов.

**Объем учебного времени** дисциплины «Актуальные вопросы воспитания личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации» согласно учебному плану составляет 16 часов. Лекции - 6 часов, итоговая аттестация - 1 час, самостоятельные занятия - 9 часов.

**Форма проведения учебных занятий** – прослушивание видеозаписей лекций, индивидуальные самостоятельные занятия, в том числе и в условиях дистанционного обучения.

## 2. Требования к уровню подготовки обучающегося

### **В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

#### **Знать**

- достоверные события истории России;
- содержание принципа гарантированности прав и свобод личности, уметь применять его в практической деятельности;
- общую характеристику институциональных гарантий прав и свобод человека и гражданина, обеспечиваемых государством;
- общую характеристику полномочий федеральных органов государственной власти в области защиты прав и свобод человека и гражданина, быть способным участвовать в подготовке предложений по их реализации;
- общую характеристику основных видов гарантий прав и свобод человека и гражданина;

– методологические, методические и организационные основы воспитательной работы в консерватории.

### **Уметь**

- использовать в целях реализации проекта по сохранению исторической памяти современные форматы распространения информации среди молодежи с использованием социальных сетей и мессенджеров;
- применять законодательство в области защиты прав человека;
- определять стратегические цели и задачи, основные принципы, направления и формы воспитательной деятельности.

### **Владеть**

- навыками работы с историческими документами в новых информационных условиях;
- основной терминологией в сфере защиты прав и свобод человека и гражданина;
- навыками, необходимыми для участия в процедурах судебной защиты прав и свобод личности;
- навыками, необходимыми для участия в процедурах административной защиты прав и свобод личности;
- механизмами создания необходимых условий реализации и ресурсного обеспечения воспитательной работы с обучающимися.

## **3. Структура и содержание дисциплины**

№	Наименование разделов	Объём работы в часах						Форма аттестации (практическое задание)
		Кол-во часов	Аудиторные					
			Лекции и	Практические	Индивидуальные	Открытые уроки, мастер-классы	Самостоятельные занятия (заочная часть)	
1.	Искусство как экспериментальное поле нравственных смыслов	3	1	-	-	-	1	-
2.	Актуальные вопросы сохранения исторической правды и противодействие распространению исторических фейков	3	1	-	-	-	1	-
3.	Профилактика экстремизма в молодёжной среде	3	1	-	-	-	1	-
4.	Права человека	3	1	-	-	-	1	-
5.	Основные направления реализации Федерального закона №304-ФЗ от 31.07.2020 г. "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся	3	1	-	-	-	1	-
6.	Вопросы воспитания личности	3	1	-	-	-	1	
7.	Аттестация	1					3	1
<b>ИТОГО</b>		<b>16</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>9</b>	<b>1</b>

Воспитательная работа в Нижегородской консерватории является неотъемлемой частью учебного процесса. Целеполагающей основой воспитательной работы является создание благоприятных условий для личностного и профессионального формирования выпускников вуза, сочетающих в себе глубокие профессиональные знания и умения, развитые социально-управленческие навыки с высокими моральными и патриотическими качествами, духовной зрелостью, наличием гуманистического идеала и ценностными ориентациями, обладающих коммуникативной культурой, способных к самовыражению и активной гражданской позиции.

К основным задачам воспитательной работы относятся:

- Воспитательная работа осуществляется в тесном контакте с деятельностью органов студенческого самоуправления (студенческого совета, профсоюзной организации студентов, студенческим оперативным отрядом Консерватории) и включают в себя пять основных направлений:

- организационное;
- учебно-воспитательное;
- социальное;
- культурно-массовое;
- спортивно-оздоровительное.

Эффективная реализация воспитательной работы в современных условиях является одним из важнейших звеньев подготовки конкурентоспособного выпускника вуза культуры и искусства, обладающего необходимым комплексом профессиональных и общекультурных компетенций.

**Цель:** получение практических навыков в области воспитательной деятельности. Повышение уровня исторических знаний, пропаганда достоверных исторических фактов и знаковых событий истории России.

**Задачи дисциплины:**

- ✓ создание единой комплексной системы воспитания обучающихся, отвечающей по содержанию, формам и методам требованиям государственной политики в области образования и воспитания молодёжи;
- ✓ сохранение и приумножение историко-культурных традиций Консерватории, города, региона;
- ✓ развитие нравственных, духовных и культурных ценностей личности обучающегося (гуманизм, гражданственность, патриотизм, общая культура);
- ✓ модернизация традиционных, поиск и разработка новых форм, приемов и методов воспитательной работы, соответствующих времени и новым потребностям обучающихся;
- ✓ непрерывное изучение интересов обучающихся, мониторинг сформированности ценностных ориентиров и представлений об избранной профессии;
- ✓ воспитание у обучающихся высоких духовно-нравственных качеств и норм поведения;
- ✓ создание оптимальных условий в вузе для развития и самореализации личности обучающихся, оказание им помощи в самовоспитании, самоопределении, нравственном самосовершенствовании, освоении социального опыта;
- ✓ организация позитивного досуга обучающихся;
- ✓ формирование у будущих специалистов потребности и навыков здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения студенческой молодёжи;
- ✓ воспитание чувства патриотизма и уважения к историческому и культурному наследию нашей страны.
- ✓ формирование навыков выявления исторических фейков и противодействие их распространению.
- ✓ предотвращение фальсификации исторических фактов.

## **Форма организации занятий: просмотр и изучение видеозаписей лекций.**

### **Темы и авторы лекций**

#### **1. «Искусство как экспериментальное поле нравственного смысла».**

Автор - Сиднева Татьяна Борисовна, заведующая кафедрой философии и эстетики ННГК, профессор, доктор культурологии.

Вопрос о связи искусства и нравственности относится к разряду традиционных, и изучение его различных аспектов изначально является предметом философии, культурологии, этики и эстетики. Сегодня кажется излишним доказывать способность искусства отражать нравственные смыслы, оказывать нравственное воздействие, воспитывать или, напротив, разлагать нравы и т.п. Однако принципиально новая ситуация в культуре, связанная с многоаспектными процессами глобализации, обнажила остроту и драматизм проблемы. Как и в иные критические периоды истории, в постиндустриальном обществе возникла парадоксальная ситуация, когда, с одной стороны, очевидно массовое отречение от «большого» искусства, требующего особой духовной работы, а с другой стороны, именно в это время выявилось искреннее стремление наделить искусство особыми полномочиями в деле духовного исцеления человека.

#### **2. «Актуальные вопросы сохранения исторической правды и противодействие распространению исторических фейков».**

Автор - Шумакова Ольга Николаевна, профессор кафедры философии и эстетики ННГК, кандидат философских наук.

В результате изучения темы обучающийся должен: знать достоверные события истории России, уметь использовать в целях реализации проекта по сохранению исторической памяти современные форматы распространения информации среди молодежи с использованием социальных сетей и мессенджеров, владеть навыками работы с историческими документами в новых информационных условиях.

Краткое содержание: причины возникновения исторических фейков и меры по противодействию их распространению; роль учебных заведений, общественных организаций, средств массовой информации, органов государственной власти всех уровней в формировании в обществе нетерпимого отношения к искажению исторических фактов и событий.

В последние годы в ряде зарубежных стран усилилась тенденция пересмотра итогов Второй мировой войны, проявляющаяся в нивелировании роли советского народа в Победе над фашизмом. Президент РФ В.В.Путин неоднократно призывал решительно противостоять распространению идей фашизма, расизма, антисемитизма, пресекать любые попытки искажения правды о Великой Отечественной войне 1941-1945 г. и оправдания действий агрессоров и их пособников. Фальсифицированная информация распространяется в сети «Интернет» и социальных сетях, СМИ.

#### **3. «Профилактика экстремизма в молодёжной среде».**

Кистайкин Валерий Иванович - помощник ректора по безопасности.

Содержание лекции направлено на получение практических навыков в области воспитательной деятельности; повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации обучающихся; повышение компетенции педагогов в области профилактики экстремизма, национализма и конфликтов на межэтнической почве в молодёжной среде,

противодействия вовлечению обучающихся в деятельность религиозных сект и радикальных движений; формирование компетенций, навыков по выявлению на ранних стадиях признаков вовлечения обучающихся и педагогов в деятельность организаций экстремистского толка; знакомство с основными нормативно-правовыми актами, регламентирующими уголовную и административную ответственность граждан за осуществление экстремистской деятельности (Федеральный закон от 25 июля 2002г. № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности», КОАП и УК РФ); формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям; развитие у обучающихся умений и навыков правильных действий при поступлении угрозы террористических актов; формирование навыков противодействия экстремизму и терроризму.

#### 4. «Права человека».

Кадашева Наталья Борисовна – старший преподаватель кафедры философии и эстетики ННГК.

Содержание лекции направлено на получение общего представления о понятии и содержании прав человека, их классификации, формах и видах защиты, формирование навыков работы с конституционным и иным, отраслевым законодательством и материалами судебной практики, усвоение структуры основных прав человека и гражданина и отграничения их между собой.

В процессе изучения темы рассматривается выявление связи и взаимодействие конституционно-правовых и конституционно-процессуальных норм; международно-правовых и норм российского законодательства; административно-правовых и конституционно-правовых; других институтов и норм российского законодательства и права, а также изучение опыта и инноваций в деятельности органов государственной власти и управления, институтов гражданского общества, осуществляющих целенаправленную правозащитную политику.

#### 5. "Основные направления реализации Федерального закона №304-ФЗ от 31.07.2020 г. "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".

Одинокоев Михаил Юрьевич – проректор по молодежной политике и развитию ННГК, доцент кафедры специального фортепиано.

Краткое содержание лекции: В условиях цифровой экономики развитие страны в значительной степени зависит от молодежи, от уровня ее образования и профессиональной подготовки, нравственности и гражданской зрелости. Технологии с невероятной скоростью меняют привычный социальный ландшафт и бизнес-правила. Молодежь превращается в движущую силу поступательного развития общества, является важным фактором инновационных преобразований в стране. Государство рассматривает молодежь как активного субъекта преобразования общества, драйвера развития и лидерства страны, так и объекта социализации, ценнейший кадровый ресурс экономического роста и обеспечения благосостояния поколений. Развитие самостоятельной личности молодого гражданина, формирование его позитивного мировоззрения и востребованных компетенций признается главным приоритетом.

Необходимость поиска новых форм и методов в воспитательной работе с молодёжью обусловлена постоянными социальными изменениями, затронувшими все сферы общественной жизни, в том числе и образовательное пространство, наряду с другими социальными институтами. Новые технологии меняют привычные ранее способы получения информации, форматы коммуникации, модели получения образования и приобретения знаний. Воспитание является основополагающим элементом образовательного процесса, неразрывно связанного с обучением, а знания и образование, в своей совокупности, входят в систему маркеров социальной стратификации и выступают в качестве важнейших социально-значимых ценностей и общественных благ.

В настоящее время в Российской Федерации четко определены ориентиры государственной политики в сфере воспитания. Развитие воспитания в системе высшего образования определяется его важнейшей целью – формирование личности гражданина, ориентированной на российские традиционные духовно-нравственные ценности, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию, самосовершенствованию.

#### **6. «Вопросы воспитания личности»**

Фертельмейстер Эдуард Борисович - президент ННГК, профессор кафедры хорового дирижирования, народный артист Российской Федерации

Эта лекция – важнейший итог изучения предшествующего материала. Содержание отражает глубоко личностный взгляд на тему воспитания в самом широком смысле этого слова.

### **4. Оценочные материалы, критерии оценки**

Форма итоговой аттестации: собеседование. По результатам собеседования обучающийся получает оценку аттестован/не аттестован. Аттестационная комиссия назначается приказом ректора. В нее могут входить, как и преподаватели ННГК им. М.И. Глинки, так и приглашенные специалисты.

Обучающийся во время собеседования должен продемонстрировать свободное владение материалом и возможностью его практического применения.

### **5. Образовательные технологии**

Спецификой изучаемой дисциплины является ее ориентированность на углубление у обучающихся спектра базовых понятий в ходе теоретических занятий, а также на организацию активного их включения в разнообразные виды учебно-познавательной деятельности в рамках практической части курса.

Собеседование – обязательная форма итоговой аттестации для прохождения и освоения данной дисциплины.

#### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

1. Конституция Российской Федерации;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31.07.2020 №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации» (утв. Указом Президента РФ от 31.12.2015 №683, с изменениями от 06.03.2018 г.);

5. «Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Указом Президента РФ от 19.12.2012 г. N 1666);
6. «Основы государственной культурной политики» (утв. Указом Президента РФ от 24.12.2014 г. №808);
7. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (утв. Указом Президента РФ от 07.05.2018 г. №204);
8. «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 гг.» (утв. Указом Президента РФ от 09.05.2017 г. №203);
9. Основные направления деятельности Правительства РФ на период до 2024 года (утв. Председателем Правительства Российской Федерации Д. Медведевым, 29.09.2018 г.);
10. «Основы государственной молодежной политики РФ на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 г. №2403-р);
11. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства от 29.05.2015 г. №996-р);
12. Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025г. (утв. Распоряжением Правительства РФ от 27 декабря 2018 г. № 2950-р);
13. «Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014 г. №2765-р);
14. «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. №1642)
15. План мероприятий по реализации «Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 г. №2403-р);
16. «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации». Указ президента РФ от 31 декабря 2015 года №683;
17. Федеральный закон от 5 мая 2014 года №128-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;
18. «Концепция внешней политики Российской Федерации». Указ Президента РФ от 30 ноября 2016 г. №640;

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Консерватория располагает материально-технической базой, соответствующей действующим санитарно-техническим, противопожарным нормам и обеспечивающей проведение всех видов аудиторных занятий, предусмотренных рабочими учебными планами, творческой и научно-исследовательской работой слушателей и преподавателей.

Данная программа в условиях неблагоприятной эпидемиологической обстановки реализуется с помощью применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.