

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**«НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
им. М.И. ГЛИНКИ»
(ННГК)**

П Р И К А З

26.03.2026

№ 28.02

Об утверждении Государственных
экзаменационных комиссий

На основании положений «О порядке и процедуре проведения государственной итоговой аттестации выпускников Консерватории по программам бакалавриата и программам магистратуры», «О порядке и процедуре проведения государственной итоговой аттестации выпускников Консерватории по программам специалитета», «О проведении государственной итоговой аттестации по программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки в Консерватории»
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав Государственных экзаменационных комиссий Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки 2026 года, уровень высшего образования БАКАЛАВРИАТ:

По направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Исполнение сольной концертной программы
Выступление в составе ансамбля

- | | |
|-----------------|--|
| МОЗГОВЕНКО Н.В. | – профессор кафедры деревянных духовых инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель); |
| САМАРИН А.А. | – заведующий кафедрой деревянных духовых инструментов ННГК, профессор, лауреат международных фестивалей; |
| ПЕТРОВ Е.Н. | – заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов ННГК, профессор, заслуженный артист Российской Федерации; |
| ПОЛУНОВА Н.В. | – профессор кафедры деревянных духовых инструментов ННГК; |
| БЕВЗ А.С. | – профессор кафедры медных духовых и ударных инструментов ННГК; |

- ГОРДЕЕВ В.Д. – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14»;
- ГУБЧЕНКО М.Б. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана».

По направлению подготовки 53.03.04 Искусство народного пения
профиль Сольное народное пение
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы

Выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ДУДОЛАДОВА Л.Б. – заведующая кафедрой сольного пения ННГК, профессор, лауреат Всероссийского конкурса;
- КОШЕЛЕВА Т.А. – профессор кафедры сольного пения ННГК, заслуженная артистка Российской Федерации;
- РАКОВА У.М. – представитель работодателя, заведующая концертным отделом Нижегородской государственной филармонии им. М. Ростроповича;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

По направлению подготовки 53.03.05 Дирижирование
профиль Дирижирование академическим хором
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Дирижирование концертной программой в исполнении учебного смешанного хора

- РЫЖИНСКИЙ А.С. – ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор кафедры хорового дирижирования, профессор, доктор искусствоведения, почетный работник сферы образования Российской Федерации (председатель);
- СТОЛЬНИКОВ И.М. – заведующий кафедрой хорового дирижирования ННГК, профессор, заслуженный деятель культуры и искусства г. Н. Новгорода;
- ФЕРТЕЛЬМЕЙСТЕР Э.Б. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК, народный артист Российской Федерации;
- ПОКРОВСКИЙ Н.И. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК;
- ГОРДЕЕВ В.Д. – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации;
- ГУБЧЕНКО М.Б. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана».

По направлению подготовки
53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
профиль Музыкальная педагогика
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Представление творческой работы
Открытый урок

- | | |
|----------------|--|
| АЛЕЕВ В.В. | – заведующий кафедрой педагогики и методики, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доцент, кандидат искусствоведения (председатель); |
| СОРОКИНА Я.Ю. | – заведующая кафедрой музыкальной педагогики и исполнительства ННГК, профессор; |
| ЩИКУНОВА Т.Е. | – профессор кафедры музыкальной педагогики и исполнительства ННГК, кандидат искусствоведения; |
| ТИВИКОВА С.К. | – представитель работодателя, заведующая кафедрой Нижегородского института развития образования, доцент, кандидат педагогических наук, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14». |

профиль
Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ

Выпускная квалификационная работа
Государственный экзамен:
Представление творческих работ выпускника
(комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)

- | | |
|----------------|--|
| ЛУКИНА Г.У. | – заместитель директора по научной работе, ведущий научный сотрудник сектора музыкальных академических изданий, доцент Государственного института искусствознания, доцент, доктор искусствоведения (председатель); |
| ПТУШКО Л.А. | – заведующая кафедрой музыкальной журналистики ННГК, профессор, кандидат искусствоведения; |
| БОЧКОВА Т.Р. | – заведующая кафедрой истории музыки, профессор, доктор искусствоведения; |
| ШУРАЕВА Н.А. | - представитель работодателя, заместитель директора по концертной работе ГБУК НО «Нижегородская академическая филармония им. М. Ростроповича»; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14». |

2. Утвердить состав Государственных экзаменационных комиссий Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки 2026 года, уровень высшего образования
СПЕЦИАЛИТЕТ:

По специальности 52.05.01 Актерское искусство
специализация Артист музыкального театра
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен
Исполнение ролей в дипломных спектаклях

- | | |
|----------------|--|
| НАУМЕНКО А.А. | – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель); |
| МИНДРИН С.В. | – заведующий кафедрой музыкального театра ННГК, профессор, заслуженный артист Российской Федерации; |
| АКИНИНА Л.Н. | – профессор кафедры музыкального театра ННГК, лауреат Всероссийских конкурсов; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14»; |
| ШУРАЕВА Н.А. | – представитель работодателя, заместитель директора по концертной работе ГБУК НО «Нижегородская академическая филармония им. М. Ростроповича». |

По специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства
специализация Фортепиано

Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Исполнение сольной концертной программы
Выступление в составе камерного ансамбля
Выступление в качестве концертмейстера

- | | |
|----------------|--|
| ДУБОВ М.Э. | – заведующий кафедрой клавишных инструментов Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, профессор, доцент, кандидат искусствоведения (председатель); |
| РАЗГУЛЯЕВ Р.А. | – заведующий кафедрой специального фортепиано ННГК, профессор, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов; |
| ПАРАНИНА Е.В. | – заведующая кафедрой концертмейстерского мастерства ННГК, профессор, заслуженная артистка Российской Федерации; |
| ФЛЕРОВА Е.А. | – заведующая кафедрой камерного ансамбля ННГК, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации; |
| ЩИКУНОВА Т.Е. | – профессор кафедры музыкальной педагогики и исполнительства ННГК, кандидат искусствоведения; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14»; |
| ГУБЧЕНКО М.Б. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана»; |
| МАТЮШОНОК М.Н. | – представитель работодателя, заведующая отделением музыкального образования Нижегородского Губернского колледжа. |

специализация Орган, клавесин, исторический клави́р
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Исполнение сольной концертной программы

**Исполнение концертно-ансамблевой программы
Выступление в качестве концертмейстера**

ДУБОВ М.Э.	– заведующий кафедрой клавишных инструментов Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, профессор, доцент, кандидат искусствоведения (председатель);
СКУЛЬСКАЯ З.А.	– заведующая секцией органа и клавесина ННГК, профессор, заслуженная артистка РФ;
ПАРАНИНА Е.В.	– заведующая кафедрой концертмейстерского мастерства ННГК, профессор, заслуженная артистка Российской Федерации;
ГЕРАСИМОВ С.Г.	– преподаватель секции органа и клавесина ННГК, лауреат международных и всероссийских конкурсов;
ПАЗУШКИНА М.Е.	– представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14»;
МАТЮШОНОК М.Н.	– представитель работодателя, заведующая отделением музыкального образования Нижегородского Губернского колледжа.

специализация Концертные струнные инструменты
(по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа),
исторические струнные инструменты
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Исполнение сольной концертной программы
Выступление в составе квартета
Выступление в составе камерного ансамбля

КЕСЕЛЬМАН М.И.	– профессор кафедры скрипки под руководством профессора В.М. Иванова Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, доцент (председатель);
ЛЕЖНЁВА И.В.	– заведующая кафедрой струнных инструментов ННГК, доцент, кандидат искусствоведения;
ФЛЕРОВА Е.А.	– заведующая кафедрой камерного ансамбля ННГК, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации;
СМОЛЯНСКАЯ Е.М.	– профессор кафедры струнных инструментов ННГК;
СОБГАЙДА В.А.	– представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДМШ № 11 им. Б.А. Мокроусова»;
ГУБЧЕНКО М.Б.	– представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана».

специализация Концертные духовые и ударные инструменты
(по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Исполнение сольной концертной программы
Выступление в составе ансамбля духовых/ударных инструментов (камерного ансамбля)

- МОЗГОВЕНКО Н.В. – профессор кафедры деревянных духовых инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, народный артист Российской Федерации;
- САМАРИН А.А. – заведующий кафедрой деревянных духовых инструментов ННГК, профессор, лауреат международных фестивалей;
- ПЕТРОВ Е.Н. – заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов ННГК, профессор, заслуженный артист Российской Федерации;
- ПОЛУНОВА Н.В. – профессор кафедры деревянных духовых инструментов ННГК;
- БЕВЗ А.С. – профессор кафедры медных духовых и ударных инструментов ННГК;
- ГОРДЕЕВ В.Д. – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14»;
- ГУБЧЕНКО М.Б. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана».

специализация Концертные народные инструменты

(по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)

Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы

Выступление в составе ансамбля

- ФАЙЗУЛЛИН А.А. – заведующий кафедрой баяна и аккордеона Казанской государственной консерватории имени Н.Г. Жиганова, профессор, заслуженный артист Республики Татарстан (председатель);
- ПЕУНОВ В.В. – заведующий кафедрой народных инструментов ННГК, доцент;
- МАЛЫХИН С.П. – профессор кафедры народных инструментов ННГК;
- БОНДАРЕВ А.А. – представитель работодателя, председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева;
- ГУБЧЕНКО М.Б. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана».

По специальности

53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором

специализация Художественное руководство академическим хором

Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Дирижирование концертной программой

- РЫЖИНСКИЙ А.С. – ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор кафедры хорового дирижирования, профессор,

- СТОЛЬНИКОВ И.М. – доктор искусствоведения, почетный работник сферы образования Российской Федерации (председатель);
– заведующий кафедрой хорового дирижирования ННГК, профессор, заслуженный деятель культуры и искусства г. Н. Новгорода;
- ФЕРТЕЛЬМЕЙСТЕР Э.Б. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК, народный артист Российской Федерации;
- ПОКРОВСКИЙ Н.И. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК;
- ГОРДЕЕВ В.Д. – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

По специальности 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен

Демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей

- ЛУКИНА Г.У. – заместитель директора по научной работе, ведущий научный сотрудник сектора музыкальных академических изданий, доцент Государственного института искусствознания, доцент, доктор искусствоведения (председатель);
- ЕЖОВ К.А. – заведующий кафедрой музыкальной звукорежиссуры ННГК, профессор, кандидат педагогических наук;
- СЫЧЁВ Д.И. – доцент кафедры музыкальной звукорежиссуры ННГК;
- ПЯТАНОВ И.П. – представитель работодателя, звукорежиссёр государственного бюджетного учреждения Нижегородской области «Нижегородская государственная областная телерадиокомпания «ННТВ»;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

По специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство
специализация Искусство оперного пения
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы
Выступление в оперном спектакле

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ДУДОЛАДОВА Л.Б. – заведующая кафедрой сольного пения ННГК, профессор, лауреат Всероссийского конкурса;
- БЕРЖИНСКАЯ С.И. – доцент кафедры сольного пения ННГК, кандидат искусствоведения;
- ПАНКРАТОВ А.Е. – представитель работодателя, директор ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж»;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

По специальности 53.05.05 Музыковедение
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен
Профессиональная и педагогическая подготовка

- | | |
|-----------------|--|
| ЛУКИНА Г.У. | – заместитель директора по научной работе, ведущий научный сотрудник сектора музыкальных академических изданий, доцент Государственного института искусствознания, доцент, доктор искусствоведения (председатель); |
| БОЧКОВА Т.Р. | – заведующая кафедрой истории музыки ННГК, профессор, доктор искусствоведения; |
| ХАРЛОВ А.В. | – заведующий кафедрой теории музыки ННГК, доктор искусствоведения, доцент; |
| ВЕКСЛЕР Ю.С. | – профессор кафедры истории музыки ННГК, доктор искусствоведения; |
| ЕВДОКИМОВА А.А. | – профессор кафедры теории музыки ННГК, доктор искусствоведения; |
| КЛИМЕНТОВА Л.С. | – представитель работодателя, преподаватель ГБПОУ «НМУ им. М.А. Балакирева», кандидат искусствоведения; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14»; |
| МАТЮШОНОК М.Н. | – представитель работодателя, заведующая отделением музыкального образования Нижегородского Губернского колледжа. |

По специальности 53.05.06 Композиция
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен
Демонстрация собственных сочинений

- | | |
|-----------------|--|
| ЛУКИНА Г.У. | – заместитель директора по научной работе, ведущий научный сотрудник сектора музыкальных академических изданий, доцент Государственного института искусствознания, доцент, доктор искусствоведения (председатель); |
| ЗАРОДНЮК О.М. | – заведующая кафедрой композиции и инструментовки ННГК, профессор, кандидат искусствоведения; |
| ПРИСЯЖНЮК Д.О. | – профессор кафедры композиции и инструментовки ННГК, кандидат искусствоведения; |
| КЛИМЕНТОВА Л.С. | – представитель работодателя, преподаватель ГБПОУ «НМУ им. М.А. Балакирева», кандидат искусствоведения; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14». |

3. Утвердить состав Государственных экзаменационных комиссий Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки 2026 года, уровень высшего образования
МАГИСТРАТУРА:

По направлению подготовки

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры)
профиль Фортепиано

Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы

Выступление в составе камерного ансамбля

Выступление в качестве концертмейстера

- | | |
|----------------|---|
| АЛЕЕВ В.В. | – заведующий кафедрой педагогики и методики, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доцент, кандидат искусствоведения (председатель); |
| РАЗГУЛЯЕВ Р.А. | – заведующий кафедрой специального фортепиано ННГК, заведующий секцией музыкально-инструментального искусства (фортепиано), профессор, лауреат международных конкурсов; |
| ФЛЁРОВА Е.А. | – заведующая кафедрой камерного ансамбля ННГК, профессор, заслуженный деятель искусств РФ; |
| ПАРАНИНА Е.В. | – заведующая кафедрой концертмейстерского мастерства ННГК, профессор, заслуженная артистка РФ; |
| МАТЮШОНОК М.Н. | – представитель работодателя, заведующая отделением музыкального образования Нижегородского Губернского колледжа; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14». |

профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты

Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы

Выступление в составе ансамбля

- | | |
|-----------------|--|
| МОЗГОВЕНКО Н.В. | – профессор кафедры деревянных духовых инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, народный артист Российской Федерации; |
| САМАРИН А.А. | – заведующий кафедрой деревянных духовых инструментов ННГК, профессор, лауреат международных фестивалей; |
| ПЕТРОВ Е.Н. | – заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов ННГК, профессор, заслуженный артист Российской Федерации; |
| ПОЛУНОВА Н.В. | – профессор кафедры деревянных духовых инструментов ННГК; |
| БЕВЗ А.С. | – профессор кафедры медных духовых и ударных инструментов ННГК; |
| ГОРДЕЕВ В.Д. | – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14»; |
| ГУБЧЕНКО М.Б. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана». |

профиль Оркестровые струнные инструменты
(скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа)
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы
Выступление в составе камерного ансамбля

- | | |
|-----------------|---|
| АЛЕЕВ В.В | – заведующий кафедрой педагогики и методики, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доцент, кандидат искусствоведения (председатель); |
| ЛЕЖНЁВА И.В. | –заведующая кафедрой струнных инструментов ННГК, доцент, кандидат искусствоведения; |
| ФЛЕРОВА Е.А. | – заведующая кафедрой камерного ансамбля ННГК, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации; |
| СМОЛЯНСКАЯ Е.М. | – профессор кафедры струнных инструментов ННГК; |
| ПЛАКСИН В.П. | – представитель работодателя, художественный руководитель МУК «Солисты Нижнего Новгорода»; |
| СОБГАЙДА В.А. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДМШ № 11 им. Б.А. Мокроусова»; |
| ГУБЧЕНКО М.Б. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана». |

профиль Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы
Выступление в составе камерного ансамбля

- | | |
|---------------|---|
| АЛЕЕВ В.В | – заведующий кафедрой педагогики и методики, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доцент, кандидат искусствоведения (председатель); |
| ПЕУНОВ В.В. | – заведующий кафедрой народных инструментов ННГК, доцент; |
| МАЛЫХИН С.П. | – профессор кафедры народных инструментов ННГК; |
| БОНДАРЁВ А.А. | – представитель работодателя, председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева; |
| ГУБЧЕНКО М.Б. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана». |

По направлению подготовки
53.04.02 Вокальное искусство (уровень магистратуры)
профиль Академическое пение
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:

Исполнение сольной концертной программы

- | | |
|-----------------|--|
| НАУМЕНКО А.А. | – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель); |
| ДУДОЛАДОВА Л.Б. | – заведующая кафедрой сольного пения ННГК, профессор, лауреат Всероссийского конкурса; |
| БЕРЖИНСКАЯ С.И. | – доцент кафедры сольного пения ННГК, кандидат искусствоведения; |
| ПАНКРАТОВ А.Е. | – представитель работодателя, директор ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж»; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14». |

Направление подготовки
53.04.04 Дирижирование (уровень магистратуры)
профиль Дирижирование академическим хором
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Дирижирование концертной программой

- | | |
|---------------------|--|
| РЫЖИНСКИЙ А.С. | – ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор кафедры хорового дирижирования, профессор, доктор искусствоведения, почетный работник сферы образования Российской Федерации (председатель); |
| СТОЛЬНИКОВ И.М. | – заведующий кафедрой хорового дирижирования ННГК, профессор, заслуженный деятель культуры и искусства г. Н. Новгорода; |
| ФЕРТЕЛЬМЕЙСТЕР Э.Б. | – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК, народный артист Российской Федерации; |
| ПОКРОВСКИЙ Н.И. | – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК; |
| ГОРДЕЕВ В.Д. | – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации; |
| ПАЗУШКИНА М.Е. | – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14». |

По направлению подготовки
53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство
профиль Музыкальная педагогика
Магистерская программа «Образование в области музыкального искусства»
Выпускная квалификационная работа

Государственный экзамен:
Представление художественно-творческого проекта

- | | |
|---------------|---|
| АЛЕЕВ В.В. | – заведующий кафедрой педагогики и методики, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доцент, кандидат искусствоведения (председатель); |
| СОРОКИНА Я.Ю. | – заведующая кафедрой музыкальной педагогики и исполнительства ННГК, профессор; |
| ЩИКУНОВА Т.Е. | – профессор кафедры музыкальной педагогики и исполнительства ННГК, кандидат искусствоведения; |

- ТИВИКОВА С.К. – представитель работодателя, заведующая кафедрой Нижегородского института развития образования, доцент, кандидат педагогических наук, заслуженный работник высшей школы Российской Федерации;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

4. Утвердить состав Государственных экзаменационных комиссий Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки 2026 года, уровень высшего образования
АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА:

По специальности

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства по видам:

Сольное исполнительство на фортепиано

Выпускная квалификационная работа:

Представление творческо-исполнительской работы (проекта)

Защита реферата

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- РАЗГУЛЯЕВ Р.А. – заведующий кафедрой специального фортепиано ННГК, профессор, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов;
- АЛЬТЕРМАН Б.А. – заслуженная артистка Российской Федерации, профессор кафедры специального фортепиано ННГК;
- МАТЮШОНОК М.Н. – представитель работодателя, заведующая отделением музыкального образования Нижегородского Губернского колледжа.
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

Ансамблевое исполнительство на фортепиано

Выпускная квалификационная работа:

Представление творческо-исполнительской работы (проекта)

Защита реферата

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ФЛЕРОВА Е.А. – заведующая кафедрой камерного ансамбля ННГК, профессор, заслуженный деятель искусств Российской Федерации;
- КЕЧЕМАЕВА Е.А. – доцент кафедры камерного ансамбля ННГК;
- МАТЮШОНОК М.Н. – представитель работодателя, заведующая отделением музыкального образования Нижегородского Губернского колледжа.
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

Концертмейстерское исполнительство на фортепиано

Выпускная квалификационная работа:

Представление творческо-исполнительской работы (проекта)

Защита реферата

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ПАРАНИНА Е.В. – заведующая кафедрой концертмейстерского мастерства ННГК, профессор, заслуженная артистка Российской Федерации;
- ГРИНЕС О.В. – профессор кафедры концертмейстерского мастерства ННГК;
- МАТЮШОНОК М.Н. – представитель работодателя, заведующая отделением музыкального образования Нижегородского Губернского колледжа.
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

Сольное исполнительство на струнных инструментах
Выпускная квалификационная работа:
 Представление творческо-исполнительской работы (проекта)
 Защита реферата

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ЛЕЖНЁВА И.В. – заведующая кафедрой струнных инструментов ННГК, доцент, кандидат искусствоведения;
- СМОЛЯНСКАЯ Е.М. – профессор кафедры струнных инструментов ННГК;
- ПЛАКСИН В.П. – представитель работодателя, художественный руководитель МУК «Солисты Нижнего Новгорода»;
- СОБГАЙДА В.А. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДМШ № 11 им. Б.А. Мокроусова».

Сольное исполнительство на баяне
Выпускная квалификационная работа:
 Представление творческо-исполнительской работы (проекта)
 Защита реферата

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ПЕУНОВ В.В. – заведующий кафедрой народных инструментов ННГК, доцент;
- МАЛЫХИН С.П. – профессор кафедры народных инструментов ННГК;
- БОНДАРЁВ А.А. – представитель работодателя, председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах
Выпускная квалификационная работа:
 Представление творческо-исполнительской работы (проекта)
 Защита реферата

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ПЕУНОВ В.В. – заведующий кафедрой народных инструментов ННГК, доцент;
- МАЛЫХИН С.П. – профессор кафедры народных инструментов ННГК;
- БОНДАРЁВ А.А. – представитель работодателя, председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» Нижегородского музыкального училища (колледжа) им. М.А. Балакирева;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

Сольное исполнительство на духовых инструментах

Выпускная квалификационная работа:

Представление творческо-исполнительской работы (проекта)

Защита реферата

- МОЗГОВЕНКО Н.В. – профессор кафедры деревянных духовых инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, народный артист Российской Федерации (председатель);
- САМАРИН А.А. – заведующий кафедрой деревянных духовых инструментов ННГК, профессор;
- ПЕТРОВ Е.Н. – заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов ННГК, профессор, заслуженный артист Российской Федерации;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».
- ГУБЧЕНКО М.Б. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 8 им. В.Ю. Виллуана».

По специальности

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам):

Академическое пение

Выпускная квалификационная работа:

Представление творческо-исполнительской работы (проекта)

Защита реферата

- НАУМЕНКО А.А. – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель);
- ДУДОЛАДОВА Л.Б. – заведующая кафедрой сольного пения ННГК, профессор, лауреат Всероссийского конкурса;
- БЕРЖИНСКАЯ С.И. – доцент кафедры сольного пения ННГК, кандидат искусствоведения;
- РАКОВА У.М. – представитель работодателя, заведующая концертным отделом Нижегородской государственной филармонии им. М. Ростроповича;
- ПАНКРАТОВ А.Е. – представитель работодателя, директор ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж».

По специальности
53.09.03 Искусство композиции
Выпускная квалификационная работа:
Представление творческо-исполнительской работы (проекта)
Защита реферата

- | | |
|-----------------|--|
| НАУМЕНКО А.А. | – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель); |
| ЗАРОДНЮК О.М. | – заведующая кафедрой композиции и инструментовки ННГК, профессор, кандидат искусствоведения; |
| ПРИСЯЖНЮК Д.О. | – профессор кафедры композиции и инструментовки ННГК, кандидат искусствоведения; |
| КЛИМЕНТОВА Л.С. | – представитель работодателя, преподаватель ГБПОУ «НМУ им. М.А. Балакирева», кандидат искусствоведения; |
| ПАНКРАТОВ А.Е. | – представитель работодателя, директор ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж». |

По специальности
53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры
Выпускная квалификационная работа:
Представление творческо-исполнительской работы (проекта)
Защита реферата

- | | |
|----------------|--|
| НАУМЕНКО А.А. | – заведующий кафедрой сольного пения № 2, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор, народный артист Российской Федерации (председатель); |
| ЕЖОВ К.А. | – заведующий кафедрой музыкальной звукорежиссуры ННГК, профессор, кандидат педагогических наук; |
| СЫЧЁВ Д.И. | – доцент кафедры музыкальной звукорежиссуры ННГК; |
| БИРЮКОВ А.В. | – представитель работодателя, исполнительный директор ООО «Ситисаунд»; |
| ПАНКРАТОВ А.Е. | – представитель работодателя, директор ГБПОУ «Дзержинский музыкальный колледж». |

По специальности 53.09.05 Искусство дирижирования по видам:
Дирижирование академическим хором
Выпускная квалификационная работа:
Представление творческо-исполнительской работы (проекта)
Защита реферата

- | | |
|-----------------|--|
| РЫЖИНСКИЙ А.С. | – ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор кафедры хорового дирижирования, профессор, доктор искусствоведения, почетный работник сферы образования Российской Федерации (председатель); |
| СТОЛЬНИКОВ И.М. | – заведующий кафедрой хорового дирижирования ННГК, профессор, заслуженный деятель культуры и искусства г. Н. Новгорода; |

- ФЕРТЕЛЬМЕЙСТЕР Э.Б. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК, народный артист Российской Федерации;
- ПОКРОВСКИЙ Н.И. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК;
- ГОРДЕЕВ В.Д. – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

Дирижирование симфоническим оркестром

Выпускная квалификационная работа:

Представление творческо-исполнительской работы (проекта)

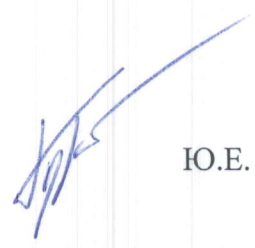
Защита реферата

- РЫЖИНСКИЙ А.С. – ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор кафедры хорового дирижирования, профессор, доктор искусствоведения, почетный работник сферы образования Российской Федерации (председатель);
- ПОНЬКИН В.А. – и.о. заведующего кафедрой оперной подготовки, оркестрового и оперно-симфонического дирижирования ННГК, народный артист РФ, профессор;
- ФЕРТЕЛЬМЕЙСТЕР Э.Б. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК, народный артист Российской Федерации;
- ПОКРОВСКИЙ Н.И. – профессор кафедры хорового дирижирования ННГК;
- ГОРДЕЕВ В.Д. – представитель работодателя, директор Нижегородского русского народного оркестра им. В.А. Кузнецова, заслуженный артист Российской Федерации;
- ПАЗУШКИНА М.Е. – представитель работодателя, директор МБУ ДО «ДШИ № 14».

5. Государственную итоговую аттестацию провести в строгом соответствии с расписанием.

6. Довести до сведения председателей, членов ГЭК, апелляционной комиссии, секретарей ГЭК, руководителей и консультантов ВКР посредством размещения на доске объявлений (ответственный – ведущий специалист ректората Коринфская Н.В.); в электронной информационно-образовательной среде (ответственный – начальник отдела информационных технологий Жегалов А.А.).

Ректор


Ю.Е. Гуревич