

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки
приглашает принять участие во Всероссийском конкурсе
для студентов музыкальных колледжей
«Лучшие аналитические этюды»
в рамках Всероссийского молодежного научно-культурного форума
«Музыка в диалоге культур и цивилизаций» 2026 года

5-9 октября 2026 года в рамках Всероссийского молодежного научно-культурного форума «Музыка в диалоге культур и цивилизаций», Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки при грантовой поддержке Федерального агентства по делам молодёжи (Росмолодёжь), а также при поддержке ФГБОУ ВО «Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского», ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания», ФГБОУ ВО «Российская академия музыки имени Гнесиных», ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова», ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова», Министерства молодёжной политики Нижегородской области, Общероссийской общественной организации содействия развитию культурологии «Российское культурологическое общество», Ассоциации выпускников Нижегородской государственной консерватории имени М.И. Глинки, АНО «Молодежный центр "Высота"» проводит Всероссийский конкурс для студентов музыкальных колледжей «Лучшие аналитические этюды» (далее по тексту – «Конкурс»).

Конкурс проводится с целью сохранения культуры, привлечения студентов музыкальных колледжей к исследовательской работе и развития музыкальной науки Нижегородского региона. К участию в Конкурсе приглашаются студенты музыкальных колледжей. На Конкурс принимаются творческие работы, содержащие аналитический разбор музыкального произведения русских и зарубежных композиторов. Язык работ – русский. Конкурс проходит в один тур. **Конкурс проводится дистанционно.** Место проведения конкурса: Россия, г. Нижний Новгород, ул. Пискунова, д. 40, Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки.
Организационный сбор за участие в Конкурсе не предусмотрен.

Для участия в Конкурсе до **1 октября 2026 года** (до 20:00 по московскому времени) необходимо пройти регистрацию по ссылке: <https://nngk.timepad.ru/event/4077867/>, а также направить конкурсную работу на почту korchaginaup@icloud.com (в названии письма указать: *ФИО, «Лучшие аналитические этюды»*).

Требования к конкурсным работам:

конкурсная работа принимается объемом от 7 до 20 страниц А4, включая титульный лист, основной текст, список использованной литературы и приложения (по необходимости). Примеры должны быть включены в текст, пронумерованы и продублированы в письме отдельными файлами с подписью. Оригинальность текста не ниже 60%. Использование искусственного интеллекта не допускается. Конкурсная работа присылается в электронной версии (в форматах .doc, .docx, шрифт Times New Roman, 14 кегель, межстрочный интервал - 1,5, все поля - 2 см, абзацный отступ — 1).

Заявки, представленные с нарушениями Положения, а также присланные по истечению установленных сроков их подачи, оргкомитетом Конкурса не рассматриваются.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- самостоятельность и оригинальность суждений, изложенных в конкурсной работе;
- умение определить особенности содержания, драматургии, формы и музыкального языка проанализированных сочинений;
- владение профессиональной терминологией;
- умение логично и связно излагать материал;
- умение формулировать выводы исследования;
- знание и использование основной научной литературы по теме с обязательными ссылками в тексте;
- грамотный литературный стиль изложения;
- оформление работы в соответствии с требованиями Конкурса.

Результаты Конкурса будут объявлены после 5 октября 2026 года в дни проведения Всероссийского молодежного научно-культурного форума «Музыка в диалоге культур и цивилизаций» и опубликованы на официальном сайте ННГК в разделе «Новости» (<https://nnovcons.ru/news/>).

Победители Конкурса награждаются дипломами соответствующих степеней с присвоением звания лауреата и дипломанта. Каждый участник Конкурса будет отмечен дипломом участника. Дипломы лауреатов, дипломантов и участников конкурса будут направлены в виде скан-копий в формате pdf на адрес электронной почты участника, указанной в заявке на участие в конкурсе. Дипломы на бумажном носителе (оригинал) возможно получить по адресу: г. Нижний Новгород, ул. Пискунова, д. 40 (Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки). Почтовая пересылка дипломов не предполагается.

По вопросам проведения конкурса: korchaginaup@icloud.com — Корчагина Юлия Павловна, ассистент кафедры теории музыки Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки.