Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 02.09.2026 09:51:49
Уникальный программный ключ:
1548bdf10b22cdc3b750abb4e8be7b0a2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № 1 от 28.08.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*
"28" августа 2026 г.

53.03.04

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования
по направлению подготовки
53.03.04 Искусство народного пения (уровень бакалавриата)
профиль Сольное народное пение (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (Сольное народное пение)
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 666 от 17.07.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ /Р.А. Ульянова/
Начальник учебного отдела _____ /Н.А. Молодова/
Декан _____ /А.В. Куклев/

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № ___ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*

"___" _____ 20___ г.

53.03.04

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования
по направлению подготовки
53.03.04 Искусство народного пения (уровень бакалавриата)
профиль Сольное народное пение (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель (Сольное народное пение)
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 666 от 17.07.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

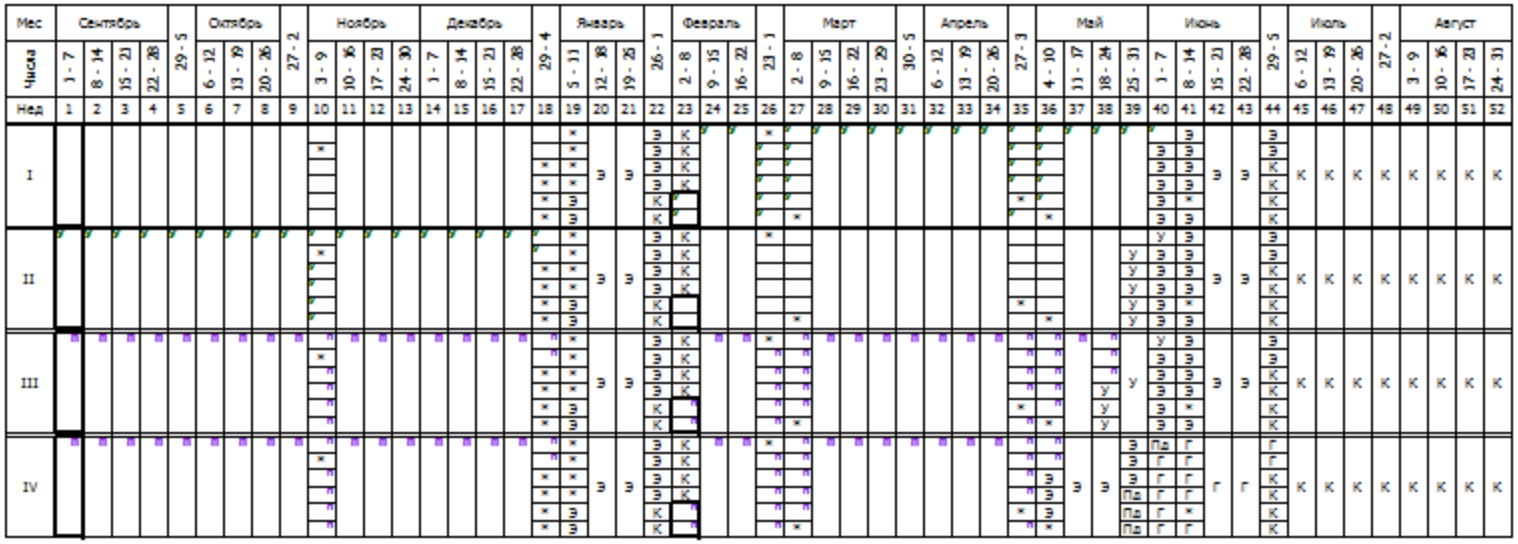
СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*

Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*

Декан _____ */ А.В. Куклев/*

Календарный учебный график



Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	14 5/6	32	17 1/6	14 1/6	31 2/6	17 1/6	12 1/6	29 2/6	125 4/6
Э	Экзаменационные сессии	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	3	6	27
У	Учебная практика					1	1		1 4/6	1 4/6				2 4/6
Пд	Преддипломная практика											4/6	4/6	4/6
Г	Государственная итоговая аттестация											4	4	4
К	Продолжительность каникул	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	276 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	56 дн
Продолжительность		158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	
Високосный год			☐			☐			☐			☐		

План Учебный план бакалавриата '53.03.04-сольное пение_ОВЗ_1.plx', код направления 53.03.04, год начала подготовки 2026

| - | - | - | Форма контроля | | | з.е. | - | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Курс 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.17	Основы права	
Б1.О.41	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Б1.О.18	Основы экономики и менеджмента	
Б1.О.35	Основы научных исследований	
Б1.О.41	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б1.О.31	Основы актерского мастерства	
Б1.О.37	Грим	
Б1.О.41	Общественный проект "Обучение служением"	
Б1.В.ДВ.01.01	Сценическая речь	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы межкультурной коммуникации	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
ФТД.01	Психология общения	
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке (ах)	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.24	Связи с общественностью	
Б1.О.25	Основы риторики	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Русский язык и культура речи	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Б1.О.01	Философия	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.11	История народно-певческого исполнительства	
Б1.О.19	Социология	
Б1.О.21	История русской и зарубежной литературы	
Б1.О.22	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
Б1.О.38	История России	
Б1.О.40	Основы российской государственности	
Б1.О.41	Общественный проект "Обучение служением"	
Б1.В.ДВ.06.01	Социальная и возрастная психология	
Б1.В.ДВ.06.02	Этнография народов России	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.05	Русский язык и культура речи	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.35	Основы научных исследований	
Б1.О.41	Общественный проект "Обучение служением"	
Б1.В.ДВ.10.01	Основы литературного редактирования	
Б1.В.ДВ.10.02	Редактирование научных текстов	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.20	Физическая подготовка	
Б1.О.30	Основы фониатрии	
Б1.О.32	Народный танец	
Б1.В.ДВ.11.01	Настольный теннис	
Б1.В.ДВ.11.02	Аэробика	
Б1.В.ДВ.12.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.12.02	Гимнастика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.18	Основы экономики и менеджмента	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.17	Основы права	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.05	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	
Б1.О.06	Сольфеджио	
Б1.О.07	Гармония	
Б1.О.08	Полифония	
Б1.О.09	Музыкальные жанры и формы	
Б1.О.11	История народно-певческого исполнительства	
Б1.О.12	Народное музыкальное творчество	
Б1.О.27	Народные певческие стили	
Б1.О.28	Расшифровка записей народной песни	
Б1.О.29	Древнерусское певческое искусство	
Б1.О.34	Исполнительский анализ	
Б1.О.36	Народные инструменты фольклорной традиции	
Б2.О.02(П)	Творческая практика (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Б1.О.10	Фортепиано	
Б1.О.14	Сольное пение	
Б1.О.15	Ансамблевое пение	
Б1.О.26	Основы сольной импровизации	
Б1.О.33	Современный репертуар народного певца	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (У)	
Б2.О.02(П)	Творческая практика (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Б1.О.13	Методика обучения народному пению	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.35	Основы научных исследований	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.39	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.10	Фортепиано	
Б1.О.14	Сольное пение	
Б1.О.15	Ансамблевое пение	
Б1.О.33	Современный репертуар народного певца	
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	ПК
Б1.О.13	Методика обучения народному пению	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	ПК
Б1.О.13	Методика обучения народному пению	
Б1.В.ДВ.07.01	Педагогический практикум	
Б1.В.ДВ.07.02	Основы лекторского мастерства	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.13	Методика обучения народному пению	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу	ПК
Б1.О.13	Методика обучения народному пению	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен ориентироваться в профессиональной учебно-методической литературе	ПК
Б1.О.13	Методика обучения народному пению	
Б1.В.ДВ.08.01	Изучение педагогического репертуара	
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение концертного репертуара	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-6	Готов к использованию в своей профессиональной деятельности современных технических средств	ПК
Б1.О.14	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы информатики	
Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная информатика	
Б2.В.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика (У)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Готов к изучению принципов музыкально-теоретического и исполнительского анализа, теоретических основ музыкального искусства, элементов музыкального языка	ПК
Б1.О.14	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.03.01	Полифоническое сольфеджио	
Б1.В.ДВ.03.02	Массовая музыкальная культура	
Б2.В.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика (У)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способен пользоваться методологией анализа и оценки особенностей исполнительской интерпретации, исполнительских стилей	ПК
Б1.О.14	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.04.01	Диалектология	
Б1.В.ДВ.04.02	Народный костюм	
Б2.В.02(П)	Исполнительская практика (П)	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
ПК-9	Готов к расширению и накоплению народно-песенного и авторского репертуара	ПК
Б1.О.14	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.05.01	Поэтика русского фольклора	
Б1.В.ДВ.05.02	Фольклор народов мира	
Б2.О.02(П)	Творческая практика (П)	
Б2.В.02(П)	Исполнительская практика (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	
ПК-10	Способен записывать и воспроизводить народно-песенный материал	ПК
Б1.О.14	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.09.01	Чтение с листа	
Б1.В.ДВ.09.02	Игра по слуху	
Б2.О.02(П)	Творческая практика (П)	
Б2.В.02(П)	Исполнительская практика (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7
Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	ОПК-1
Б1.О.05	Музыка второй половины XX - начала XXI веков	ОПК-1
Б1.О.06	Сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.07	Гармония	ОПК-1
Б1.О.08	Полифония	ОПК-1
Б1.О.09	Музыкальные жанры и формы	ОПК-1
Б1.О.10	Фортепиано	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.11	История народно-певческого исполнительства	УК-5; ОПК-1
Б1.О.12	Народное музыкальное творчество	ОПК-1
Б1.О.13	Методика обучения народному пению	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.14	Сольное пение	ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.О.15	Ансамблевое пение	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.17	Основы права	УК-1; УК-10
Б1.О.18	Основы экономики и менеджмента	УК-2; УК-9
Б1.О.19	Социология	УК-5
Б1.О.20	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.21	История русской и зарубежной литературы	УК-5
Б1.О.22	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	УК-5
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология	УК-3; ОПК-3
Б1.О.24	Связи с общественностью	УК-4
Б1.О.25	Основы риторики	УК-4
Б1.О.26	Основы сольной импровизации	ОПК-2
Б1.О.27	Народные певческие стили	ОПК-1
Б1.О.28	Расшифровка записей народной песни	ОПК-1
Б1.О.29	Древнерусское певческое искусство	ОПК-1
Б1.О.30	Основы фониатрии	УК-7
Б1.О.31	Основы актерского мастерства	УК-3
Б1.О.32	Народный танец	УК-7
Б1.О.33	Современный репертуар народного певца	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.34	Исполнительский анализ	ОПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.35	Основы научных исследований	УК-2; УК-6; ОПК-4
Б1.О.36	Народные инструменты фольклорной традиции	ОПК-1
Б1.О.37	Грим	УК-3
Б1.О.38	История России	УК-5
Б1.О.39	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.40	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.41	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-3; УК-5; УК-6; УК-7; ПК-2; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	УК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Сценическая речь	УК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Основы межкультурной коммуникации	УК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.01	Основы информатики	ПК-6
Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная информатика	ПК-6
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-7
Б1.В.ДВ.03.01	Полифоническое сольфеджио	ПК-7
Б1.В.ДВ.03.02	Массовая музыкальная культура	ПК-7
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору 4	ПК-8
Б1.В.ДВ.04.01	Диалектология	ПК-8
Б1.В.ДВ.04.02	Народный костюм	ПК-8
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору 5	ПК-9
Б1.В.ДВ.05.01	Поэтика русского фольклора	ПК-9
Б1.В.ДВ.05.02	Фольклор народов мира	ПК-9
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору 6	УК-5
Б1.В.ДВ.06.01	Социальная и возрастная психология	УК-5
Б1.В.ДВ.06.02	Этнография народов России	УК-5
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору 7	ПК-2
Б1.В.ДВ.07.01	Педагогический практикум	ПК-2
Б1.В.ДВ.07.02	Основы лекторского мастерства	ПК-2
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору 8	ПК-5
Б1.В.ДВ.08.01	Изучение педагогического репертуара	ПК-5
Б1.В.ДВ.08.02	Изучение концертного репертуара	ПК-5
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору 9	ПК-10
Б1.В.ДВ.09.01	Чтение с листа	ПК-10
Б1.В.ДВ.09.02	Игра по слуху	ПК-10
Б1.В.ДВ.10	Дисциплины по выбору 10	УК-6
Б1.В.ДВ.10.01	Основы литературного редактирования	УК-6
Б1.В.ДВ.10.02	Редактирование научных текстов	УК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.11	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.11.01	Настольный теннис	УК-7
Б1.В.ДВ.11.02	Аэробика	УК-7
Б1.В.ДВ.12	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.12.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.12.02	Гимнастика	УК-7
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-9; ПК-10
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика (У)	ОПК-2; ОПК-6
Б2.О.02(П)	Творческая практика (П)	ОПК-1; ОПК-2; ПК-9; ПК-10
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	ОПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика (У)	ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Исполнительская практика (П)	ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в составе ансамбля или с народно-певческим коллективом	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10
ФТД	Факультативы	УК-2; УК-3; УК-4; УК-5
ФТД.01	Психология общения	УК-3
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	УК-3
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.04	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.05	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
ФТД.06	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-2