Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 02.09.2026 09:51:49
Уникальный программный ключ:
1318ba1f0f3b2cda3093bab40b8e7d6fa2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № 1 от 28.08.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*
"28" августа 2026 г.

53.04.06

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования
по направлению подготовки
53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры)
профиль Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Магистр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 823 от 23.08.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	культурно-просветительский

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*
Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*
Декан _____ */ А.В. Куклев/*

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № ___ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*

"___" _____ 20___ г.

53.04.06

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования
по направлению подготовки
53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры)
профиль Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Магистр
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	педагогический
+	культурно-просветительский

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 823 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*

Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*

Декан _____ */ А.В. Куклев/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	*									*								*	*	в	в	Ш	К			*													Ш	Ш			Ш	К	К	К	К	К	К	К	К
II	*									*								*	*	в	в	Ш	К			*											Э	Пд	Г			Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	12 1/6	29 2/6	62 2/6
Э	Экзаменационные сессии	3	4	7	3	3	6	13
Пд	Преддипломная практика					4/6	4/6	4/6
Г	Государственная итоговая аттестация					4	4	4
К	Продолжительность каникул	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	138 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	28 дн
Продолжительность		158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	
Високосный год		☐			☐			

План Учебный план магистратуры '53.04.06-маг-журналистика_ОВЗ_1.plx', код направления 53.04.06, год начала подготовки 2026

-	-	-	Форма контроля			з.е.	-	Итого акад.часов										Курс 1																						Курс 2																					
																		Семестр 1										Семестр 2										Семестр 3										Семестр 4									
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Часов в з.е.	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КрАт	СР	Конс	КрАтС	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КрАт	СР	Конс	КрАтС	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КрАт	СР	Конс	КрАтС	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КрАт	СР	Конс	КрАтС	Контроль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	КСР	КрАт	СР	Конс	КрАтС	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)						60		2160	776.6	96	260	359	33	3	851	16	9.6	532.4	14	34	102	86	6	0.2	203.8	2	1.2	68.8	16	32	96	80	16	1.8	188.2	4	2.4	155.6	18	18	50	127	11	0.6	279.4	5	3	154	12	12	12	66		0.4	179.6	5	3	154
Обязательная часть						51		1836	727.2	96	260	313	32	2.2	601.8	15	9	507	12	34	102	77	6		141	2	1.2	68.8	14	32	96	72	16	1.4	124.6	4	2.4	155.6	15	18	50	110	10	0.4	189.6	5	3	154	10	12	12	54		0.4	146.6	4	2.4	128.6
+	Б1.О.01	Философия науки и искусства	4	3		4	36	144	61.8	30	28		2	0.2	56.8	1	0.6	25.4																					2	18	16		2	0.2	35.8				2	12	12				21	1	0.6	25.4
+	Б1.О.02	Иностранный язык	3	2		4	36	144	103.8		100		2	0.2	14.8	1	0.6	25.4	1		34				2				1		32			0.2	3.8				2		34		2		9	1	0.6	25.4										
+	Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	2			3	36	108	67.6	66					6	1	0.6	34.4	1	34					2				2	32					4	1	0.6	34.4																					
+	Б1.О.04	**Специальный класс**	**33344**		**222**	**19**		**684**	**208.8**			**186**	**12**	**1.2**	**268.8**	**6**	**3.6**	**206.4**	4			**51**	**3**		**90**				3			**48**	**6**	**1.2**	**52.8**				6			**51**	**3**		**54**	**3**	**1.8**	**103.2**	6			**36**			**72**	**3**	**1.8**	**103.2**
+	Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	34		2	7	36	252	69.6			62	4	0.4	113.6	2	1.2	68.8	2			17	1		54				1			16	2	0.4	17.6				2			17	1		18	1	0.6	34.4	2			12			24	1	0.6	34.4
+	Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	34		2	6	36	216	69.6			62	4	0.4	77.6	2	1.2	68.8	1			17	1		18				1			16	2	0.4	17.6				2			17	1		18	1	0.6	34.4	2			12			24	1	0.6	34.4
+	Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	34		2	6	36	216	69.6			62	4	0.4	77.6	2	1.2	68.8	1			17	1		18				1			16	2	0.4	17.6				2			17	1		18	1	0.6	34.4	2			12			24	1	0.6	34.4
+	Б1.О.05	Музыкальное и литературное редактирование в СМИ	23			8	36	288	111.2		66	34	8		117	2	1.2	59.8	2		34		2		36				3		32		4		36	1	0.6	34.4	3			34	2		45	1	0.6	25.4									
+	Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	12			5	36	180	73.2		66		4		20	2	1.2	86.8	2		34				2	1	0.6	34.4	3		32		4		18	1	0.6	52.4																					
+	Б1.О.07	Драматургия музыкальных теле и радиопрограмм	12	3	4	8	36	288	100.8			93	4	0.6	118.4	2	1.2	68.8	2			26	1		9	1	0.6	34.4	2			24	2		10	1	0.6	34.4	2			25	1	0.2	45.8				2			18		0.4	53.6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						9		324	49.4			46	1	0.8	249.2	1	0.6	25.4	2			9		0.2	62.8				2			8		0.4	63.6				3			17	1	0.2	89.8				2			12			33	1	0.6	25.4
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору 1**	**4**	**13**	**2**	**9**		**324**	**49.4**			**46**	**1**	**0.8**	**249.2**	**1**	**0.6**	**25.4**	2			**9**		**0.2**	**62.8**				2			**8**		**0.4**	**63.6**				3			**17**	**1**	**0.2**	**89.8**				2			**12**			**33**	**1**	**0.6**	**25.4**
-	Б1.В.ДВ.01.01	Научно-исследовательская работа в семестре (с руководителем)	4	13	2	9	36	324	49.4			46	1	0.8	249.2	1	0.6	25.4	2			9		0.2	62.8				2			8		0.4	63.6				3			17	1	0.2	89.8				2			12			33	1	0.6	25.4
+	Б1.В.ДВ.01.02	Редактирование научного текста	4	13	2	9	36	324	49.4			46	1	0.8	249.2	1	0.6	25.4	2			9		0.2	62.8				2			8		0.4	63.6				3			17	1	0.2	89.8				2			12			33	1	0.6	25.4
-	Б1.В.ДВ.01.03	НИР для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	4	13	2	9	36	324	49.4			46	1	0.8	249.2	1	0.6	25.4	2			9		0.2	62.8				2			8		0.4	63.6				3			17	1	0.2	89.8				2			12			33	1	0.6	25.4
Блок 2.Практика						54		1944	428		134	288		4.4	1463.6	1	0.6	52.4	15		60	61		0.4	418.6				15		56	54		1.6	374.4	1	0.6	52.4	13		8	101		0.4	358.6				11		10	72		2	312			
Обязательная часть						31		1116	232		120	108		2.4	831.6	1	0.6	52.4	12		60	35		0.4	336.6				12		56	30		1.2	290.8	1	0.6	52.4	3			25			83				4		4	18		0.8	121.2			
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (У)			2	2	36	72	17.4		17			0.4	54.6				1		9				27				1		8			0.4	27.6																					
+	Б2.О.02(У)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (У)	2	1		12	36	432	101		99			0.4	278.6	1	0.6	52.4	6		51			0.4	164.6				6		48				114	1	0.6	52.4																					
+	Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редактирования радиоработ, музыкальное и литературное редактирование телеработ) (П)		2	4	12	36	432	94.8			94		0.8	337.2				3			27			81				3			24		0.4	83.6				3			25			83				3			18		0.4	89.6			
+	Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)			2	4	36	144	14.4			14		0.4	129.6				2			8			64				2			6		0.4	65.6																					
+	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика (Пд)			4	1	36	36	4.4		4			0.4	31.6																																1		4			0.4	31.6			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						23		828	196		14	180		2	632				3			26			82				3			24		0.4	83.6				10		8	76		0.4	275.6				7		6	54		1.2	190.8			
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика композиции музыкальных программ, практика аудиовизуального мастерства) (У)		2	4	12	36	432	93.8			93		0.8	338.2				3			26			82				3			24		0.4	83.6				3			25			83				3			18		0.4	89.6			
+	Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (П)		3	4	9	36	324	87.8			87		0.8	236.2																								6			51		0.4	164.6				3			36		0.4	71.6			
+	Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)			4	2	36	72	14.4		14			0.4	57.6																								1		8				28				1		6			0.4	29.6			
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6		216	4.4				1	1	211.6	2.4																																						6				1	1	211.6	2.4		
+	Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				3	36	108	2.9					0.5	105.1	2.4																																						3					0.5	105.1	2.4		
+	Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)				3	36	108	1.5				1	0.5	106.5																																						3				1	0.5	106.5			
ФТД.Факультативы						8		288	233.6	30	202			1.6	54.4				1		34			0.2	1.8				1		32			0.2	3.8				3	18	76			0.4	13.6				3	12	60			0.8	35.2			
+	ФТД.01	Научный стиль речи		123	4	4	36	144	125		124			1	19				1		34			0.2	1.8				1		32			0.2	3.8				1		34			0.2	1.8				1		24			0.4	11.6			
+	ФТД.02	Психология общения (для лиц с ОВЗ)		3		1	36	36	26.2		26			0.2	9.8																								1		26			0.2	9.8													
+	ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО		4		1	36	36	24.2		24			0.2	11.8																																					1		24			0.2	11.8			
+	ФТД.04	Системы искусственного интеллекта		4		2	36	72	58.2	30	28			0.2	13.8																								1	18	16				2				1	12	12			0.2	11.8			
		Итого з.е./акад.часов (без факультативов)				120		4320	1209	96	394	647	34	8.4	2526.2	19.4	10.2	584.8	29	34	162	147	6	0.6	622.4	2	1.2	68.8	31	32	152	134	16	3.4	562.6	5	3	208	31	18	58	228	11	1	638	5	3	154	29	12	22	138	1	3.4	703.2	7.4	3	154
		Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)																	58.8							24			59.2							54				61.9							54				60.7					54
		Контактная работа (акад.час/нед)																	20.4										21.4											18.5											14					
		з.е. на курсах (без факультативов)																	60																					60																	

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Системы искусственного интеллекта	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.05	Музыкальное и литературное редактирование в СМИ	
Б1.О.07	Драматургия музыкальных теле и радиопрограмм	
Б1.В.ДВ.01.01	Научно-исследовательская работа в семестре (с руководителем)	
Б1.В.ДВ.01.02	Редактирование научного текста	
Б1.В.ДВ.01.03	НИР для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
Б2.О.02(У)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (У)	
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редак	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ФТД.02	Психология общения (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.07	Драматургия музыкальных теле и радиопрограмм	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ФТД.01	Научный стиль речи	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (У)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.01	Философия науки и искусства	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен применять основные положения и методы психолого-педагогических наук, использовать их при решении профессиональных задач, анализировать актуальные проблемы и процессы в области музыкального образования	ПК
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-2	Способен преподавать в образовательных организациях высшего образования, профессиональных образовательных организациях, организациях дополнительного образования	ПК
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать разнообразные педагогические технологии и методы в области музыкального образования	ПК
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский		
ПК-4	Способен разрабатывать и реализовывать просветительские проекты в целях популяризации музыкального искусства и культуры в широких слоях общества, в том числе и с использованием возможностей средств массовых коммуникаций	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика композиции музыкальных программ, практика аудиовизуального мастерства) (У)	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-5	Способен участвовать в общественных дискуссиях по вопросам развития музыкального искусства и образования, осуществлять связь со СМИ, организовывать пресс-конференции	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-6	Способен выполнять функции главного редактора в издательствах, в периодических изданиях искусств, а также в разделах культуры и искусства изданий общего профиля	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редак	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-7	Способен осуществлять авторскую журналистско-критическую деятельность в форме проблемных статей, крупных обзоров, книг (разделов книг)	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редак	
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	
ПК-8	Способен проводить консультации по музыкально-культурным и историческим вопросам при создании, исполнении или постановке произведений музыкального и музыкально-театрального искусства	ПК
Б1.О.04	Специальный класс	
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.01	Философия науки и искусства	УК-1; УК-5; ОПК-4
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.03	Проблемы музыкальной педагогики и психологии	УК-3; ОПК-3
Б1.О.04	Специальный класс	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.04.01	Музыкальная пресс-журналистика	УК-3; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.04.02	Музыкальная радиожурналистика	УК-3; ОПК-1; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.04.03	Музыкальная телевизионная журналистика	УК-3; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.05	Музыкальное и литературное редактирование в СМИ	УК-2
Б1.О.06	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-3; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.07	Драматургия музыкальных теле и радиопрограмм	УК-2; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	УК-2
Б1.В.ДВ.01.01	Научно-исследовательская работа в семестре (с руководителем)	УК-2
Б1.В.ДВ.01.02	Редактирование научного текста	УК-2
Б1.В.ДВ.01.03	НИР для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	УК-2
Б2	Практика	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (У)	ОПК-3
Б2.О.02(У)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (У)	УК-2
Б2.О.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (Литературное редактирование пресс-работ СМИ, музыкальное и литературное редактирования радиоработ, музыкальное и литературное редактирование телеработ) (П)	УК-2; ПК-6; ПК-7
Б2.О.04(П)	Научно-исследовательская работа (П)	УК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.О.05(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	ОПК-4; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Практика композиции музыкальных программ, практика аудиовизуального мастерства) (У)	ПК-4

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.02(П)	Журналистская практика (Музыкальная пресс-журналистика, музыкальная радиожурналистика, музыкальная телевизионная журналистика) (П)	ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-4; УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: представление творческих работ выпускника (комплекс печатных, теле-, радиоматериалов)	УК-2; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-6
ФТД.01	Научный стиль речи	УК-6
ФТД.02	Психология общения (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.03	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.04	Системы искусственного интеллекта	УК-1