Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 02.09.2026 09:51:49
Уникальный программный ключ:
1548ba4f0f3b2cda3093ba0b48a8e78a87a2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № 1 от 28.08.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*
"28" августа 2026 г.

52.05.01

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности
52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета)
специализация Артист музыкального театра (для лиц с инвалидностью с детства)

Квалификация: Артист музыкального театра
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 1128 от 16.11.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*
Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*
Декан _____ */ А.В. Куклев/*

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № ___ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*

"___" _____ 20___ г.

52.05.01

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности
52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета)
специализация Артист музыкального театра (для лиц с инвалидностью с детства)

Квалификация: Артист музыкального театра
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	творческо-исполнительский
+	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1128 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*

Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*

Декан _____ */ А.В. Куклев/*

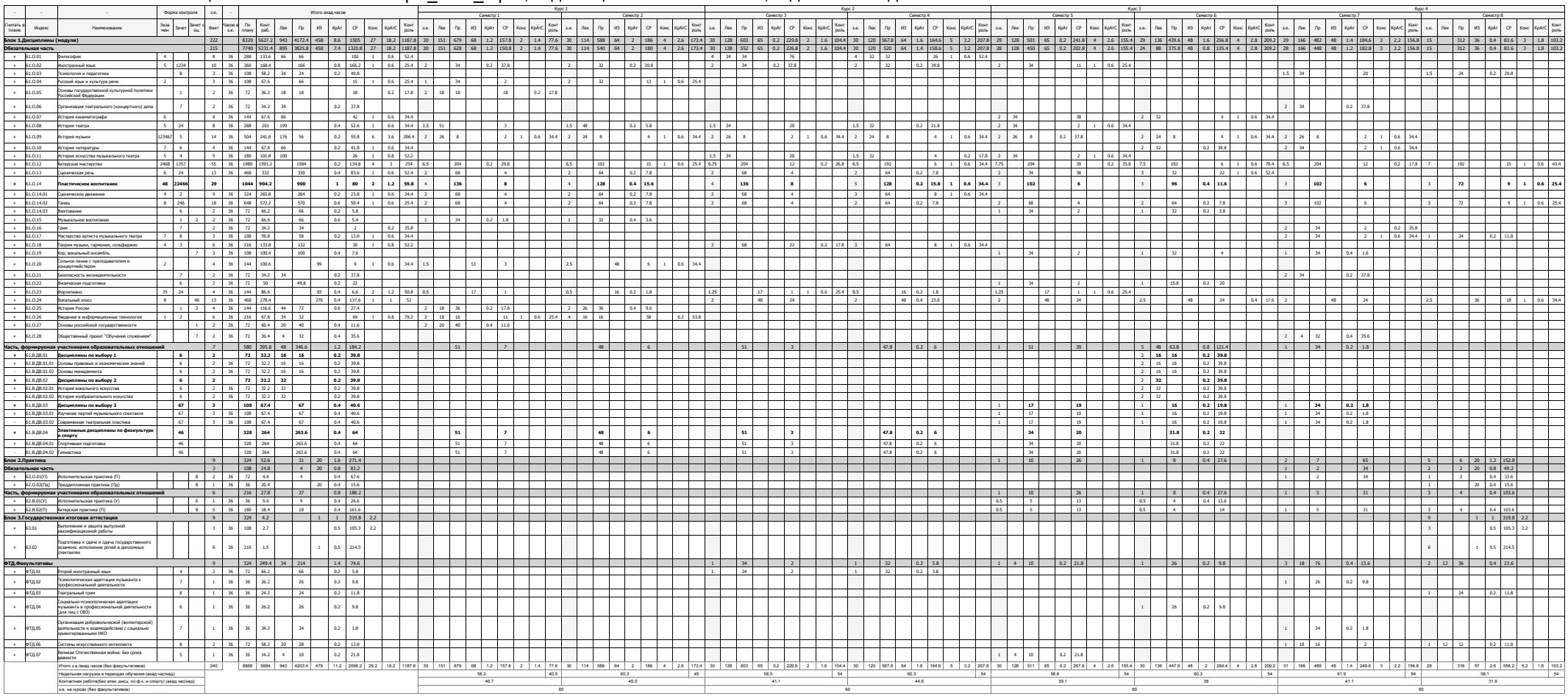
Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								*	*		Э	К			*																												
II										*								*	*		Э	К			*																												
III										*								*	*	Э	Э	К			*																												
IV										*								*	*	Э	Э	К			*																												

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	18 1/6	15 5/6	34	18 1/6	15 5/6	34	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	11 1/6	28 2/6	129 2/6
Э	Экзаменационные сессии	2	4	6	2	4	6	3	4	7	3	2	5	24
Пд	Преддипломная практика											4/6	4/6	4/6
Г	Государственная итоговая аттестация											6	6	6
К	Продолжительность каникул	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	276 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	56 дн
Продолжительность		158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	
Високосный год			☐			☐			☐			☐		

План Учебный план специалитета '52.05.01-актеры_ОВЗ_4.plx', код специальности 52.05.01, год начала подготовки 2026



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.28	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Системы искусственного интеллекта	
ФТД.07	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.06	Организация театрального (концертного) дела	
Б1.О.28	Общественный проект "Обучение служением"	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы правовых и экономических знаний	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы менеджмента	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.06	Организация театрального (концертного) дела	
Б1.О.28	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение ролей в дипломных спектаклях	
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	
ФТД.04	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.05	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Второй иностранный язык	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	
Б1.О.25	История России	
Б1.О.27	Основы российской государственности	
Б1.О.28	Общественный проект "Обучение служением"	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.12	Актерское мастерство	
Б1.О.13	Сценическая речь	
Б1.О.16	Грим	
Б1.О.28	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Театральный грим	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.14	Пластическое воспитание	
Б1.О.14.01	Сценическое движение	
Б1.О.14.02	Танец	
Б1.О.14.03	Фехтование	
Б1.О.22	Физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.04.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.04.02	Гимнастика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение ролей в дипломных спектаклях	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.21	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение ролей в дипломных спектаклях	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.В.ДВ.01.01	Основы правовых и экономических знаний	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы менеджмента	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.В.ДВ.01.01	Основы правовых и экономических знаний	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы менеджмента	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.07	История кинематографа	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.08	История театра	
Б1.О.09	История музыки	
Б1.О.10	История литературы	
Б1.О.11	История искусства музыкального театра	
Б1.О.15	Музыкальное воспитание	
Б1.О.18	Теория музыки, гармония, сольфеджио	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК
Б1.О.06	Организация театрального (концертного) дела	
Б1.О.17	Мастерство артиста музыкального театра	
Б1.О.19	Хор, вокальный ансамбль	
Б1.О.20	Сольное пение с преподавателем и концертмейстером	
Б1.О.23	Фортепиано	
Б1.О.24	Вокальный класс	
Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение ролей в дипломных спектаклях	
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.26	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК
Б1.О.03	Психология и педагогика	
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: творческо-исполнительский		
ПК-1	Способен свободно ориентироваться в творческом наследии выдающихся мастеров отечественного и зарубежного музыкального театра	ПК
Б1.О.12	Актерское мастерство	
Б1.В.ДВ.02.01	История вокального искусства	
Б1.В.ДВ.02.02	История изобразительного искусства	
Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (П)	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (У)	
Б2.В.02(П)	Актерская практика (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение ролей в дипломных спектаклях	
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий		
ПК-2	Готов к созданию художественных образов актерскими средствами на основе замысла постановщиков (дирижера, режиссера, художника, балетмейстера) в музыкальном театре	ПК
Б1.О.12	Актерское мастерство	
Б1.В.ДВ.03.01	Изучение партий музыкального спектакля	
Б1.В.ДВ.03.02	Современная театральная пластика	
Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (П)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (У)	
Б2.В.02(П)	Актерская практика (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение ролей в дипломных спектаклях	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	Психология и педагогика	ОПК-4
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
Б1.О.05	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-5
Б1.О.06	Организация театрального (концертного) дела	УК-2; УК-3; ОПК-2
Б1.О.07	История кинематографа	ОПК-1
Б1.О.08	История театра	ОПК-1
Б1.О.09	История музыки	ОПК-1
Б1.О.10	История литературы	ОПК-1
Б1.О.11	История искусства музыкального театра	ОПК-1
Б1.О.12	Актерское мастерство	УК-6; ПК-1; ПК-2
Б1.О.13	Сценическая речь	УК-6
Б1.О.14	Пластическое воспитание	УК-7
Б1.О.14.01	Сценическое движение	УК-7
Б1.О.14.02	Танец	УК-7
Б1.О.14.03	Фехтование	УК-7
Б1.О.15	Музыкальное воспитание	ОПК-1
Б1.О.16	Грим	УК-6
Б1.О.17	Мастерство артиста музыкального театра	ОПК-2
Б1.О.18	Теория музыки, гармония, сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.19	Хор, вокальный ансамбль	ОПК-2
Б1.О.20	Сольное пение с преподавателем и концертмейстеро	ОПК-2
Б1.О.21	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.22	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.23	Фортепиано	ОПК-2
Б1.О.24	Вокальный класс	ОПК-2
Б1.О.25	История России	УК-5
Б1.О.26	Введение в информационные технологии	ОПК-3
Б1.О.27	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.28	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-7; УК-9; УК-10; ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	УК-2; УК-9; УК-10
Б1.В.ДВ.01.01	Основы правовых и экономических знаний	УК-2; УК-9; УК-10

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01.02	Основы менеджмента	УК-2; УК-9; УК-10
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.01	История вокального искусства	ПК-1
Б1.В.ДВ.02.02	История изобразительного искусства	ПК-1
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-2
Б1.В.ДВ.03.01	Изучение партий музыкального спектакля	ПК-2
Б1.В.ДВ.03.02	Современная театральная пластика	ПК-2
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Гимнастика	УК-7
Б2	Практика	ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б2.О.01(П)	Исполнительская практика (П)	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б2.О.02(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	ОПК-4; ПК-1
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (У)	ПК-1; ПК-2
Б2.В.02(П)	Актерская практика (П)	ПК-1; ПК-2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2
Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение ролей в дипломных спектаклях	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-2; ПК-1; ПК-2
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
ФТД.01	Второй иностранный язык	УК-4
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	УК-3
ФТД.03	Театральный грим	УК-6
ФТД.04	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.05	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.06	Системы искусственного интеллекта	УК-1
ФТД.07	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-1