Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 02.09.2026 09:51:49
Уникальный программный ключ:
1348bdf40f3b2ccdc50930ab4d0be76f8f7a2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом
Протокол № 1 от 28.08.2026

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*
"28" августа 2026 г.

53.05.06

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.06 Композиция (уровень специалитета) (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Композитор. Преподаватель.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 826 от 23.08.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*
Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*
Декан _____ */ А.В. Куклев/*

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № ___ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*

"___" _____ 20___ г.

53.05.06

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности
53.05.06 Композиция (уровень специалитета) (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Композитор. Преподаватель.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 826 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*

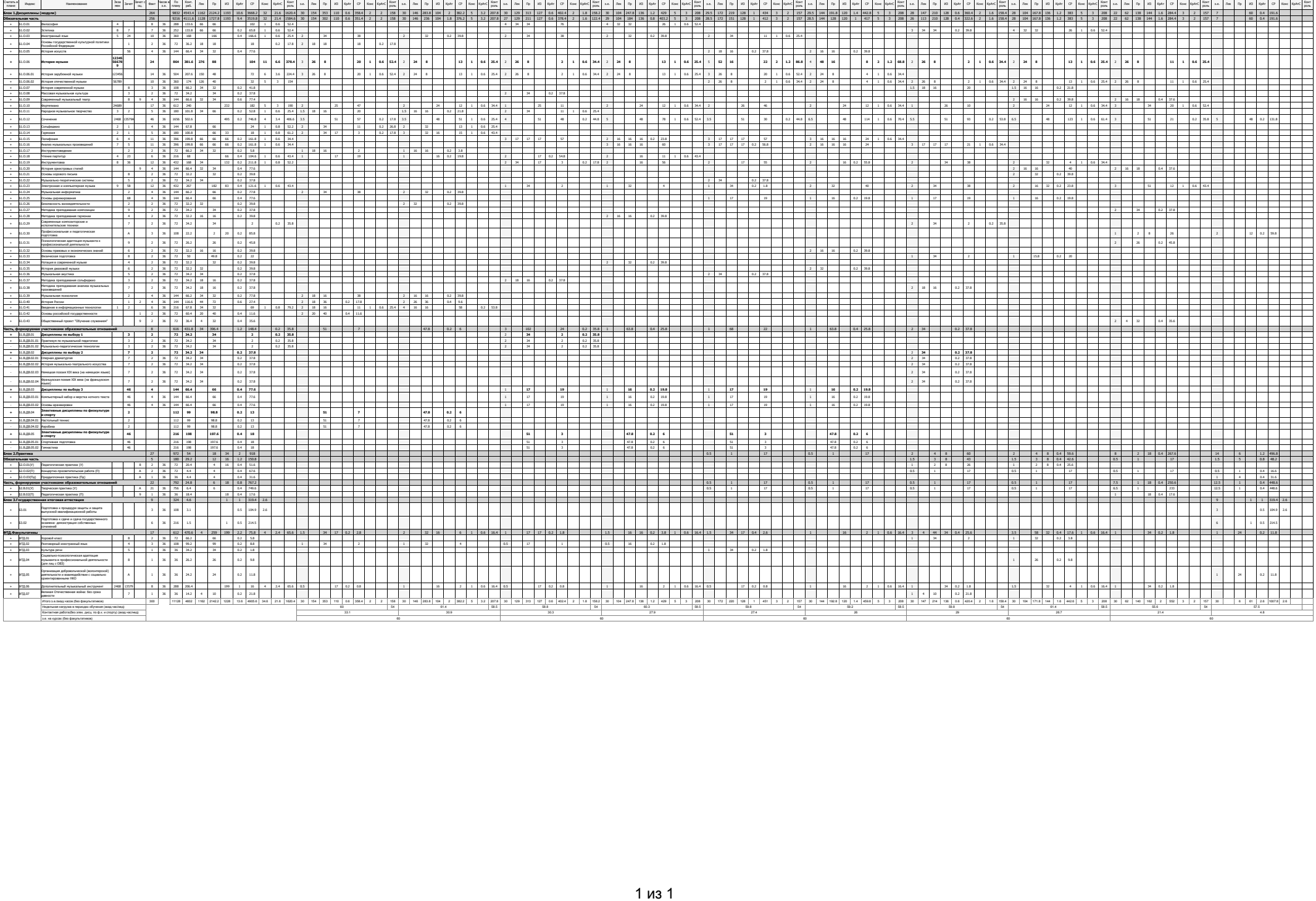
Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*

Декан _____ */ А.В. Куклев/*

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I										*								*	*	Э	Э	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	*												Ш	Ш	Э	Э	Э	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш	Ш

План Учебный план специалитета '53.05.06-композиция_ОВЗ_1.plx', код специальности 53.05.06, год начала подготовки 2026



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Эстетика	
Б1.О.32	Основы правовых и экономических знаний	
Б1.О.43	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.07	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б1.О.43	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.31	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	
Б1.О.39	Музыкальная психология	
Б1.О.43	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	
ФТД.04	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.05	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б2.О.02(П)	Концертно-просветительская работа (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Разговорный иностранный язык	
ФТД.03	Культура речи	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Эстетика	
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.05	История искусств	
Б1.О.40	История России	
Б1.О.42	Основы российской государственности	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.43	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.12	Сочинение	
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б1.О.43	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.33	Физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.04.01	Настольный теннис	
Б1.В.ДВ.04.02	Аэробика	
Б1.В.ДВ.05.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.05.02	Гимнастика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.26	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.32	Основы правовых и экономических знаний	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.32	Основы правовых и экономических знаний	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.06	История музыки	
Б1.О.06.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.06.02	История отечественной музыки	
Б1.О.07	История современной музыки	
Б1.О.08	Массовая музыкальная культура	
Б1.О.09	Современный музыкальный театр	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.11	Народное музыкальное творчество	
Б1.О.13	Сольфеджио	
Б1.О.14	Гармония	
Б1.О.15	Полифония	
Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.17	Инструментоведение	
Б1.О.19	Инструментовка	
Б1.О.20	История оркестровых стилей	
Б1.О.21	Основы хорового письма	
Б1.О.22	Музыкально-теоретические системы	
Б1.О.29	Современные композиторские и исполнительские техники	
Б1.О.34	Нотация в современной музыке	
Б1.О.35	История джазовой музыки	
Б1.О.36	Музыкальная акустика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.18	Чтение партитур	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	
ФТД.06	Дополнительный музыкальный инструмент	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.27	Методика преподавания композиции	
Б1.О.28	Методика преподавания гармонии	
Б1.О.37	Методика преподавания сольфеджио	
Б1.О.38	Методика преподавания анализа музыкальных произведений	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (У)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.23	Электронная и компьютерная музыка	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.24	Музыкальная информатика	
Б1.О.41	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.10	Фортепиано	
Б1.О.25	Основы дирижирования	
Б2.О.02(П)	Концертно-просветительская работа (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	
ФТД.01	Хоровой класс	
ФТД.06	Дополнительный музыкальный инструмент	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	ПК
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	ПК
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения	ПК
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по музыкальной педагогике	
Б1.В.ДВ.01.02	Музыкально-педагогические технологии	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу	ПК
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен ориентироваться в профессиональной учебно-методической литературе	ПК
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	
Б2.О.02(П)	Концертно-просветительская работа (П)	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-6	Способен создавать музыкальные произведения и владеть способами их записи (нотации)	ПК
Б1.О.12	Сочинение	
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерный набор и верстка нотного текста	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы аранжировки	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	
ПК-7	Способен собирать и интерпретировать необходимые данные для формирования суждений по соответствующим научным проблемам	ПК
Б1.О.12	Сочинение	
Б1.В.ДВ.02.01	Оперная драматургия	
Б1.В.ДВ.02.02	История музыкально-театрального искусства	
Б1.В.ДВ.02.03	Немецкая поэзия XIX века (на немецком языке)	
Б1.В.ДВ.02.04	Французская поэзия XIX века (на французском языке)	
Б2.О.02(П)	Концертно-просветительская работа (П)	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Эстетика	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7
Б1.О.05	История искусств	УК-5
Б1.О.06	История музыки	ОПК-1
Б1.О.06.01	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.О.06.02	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.О.07	История современной музыки	ОПК-1
Б1.О.08	Массовая музыкальная культура	ОПК-1
Б1.О.09	Современный музыкальный театр	ОПК-1
Б1.О.10	Фортепиано	ОПК-6
Б1.О.11	Народное музыкальное творчество	ОПК-1
Б1.О.12	Сочинение	УК-6; ПК-6; ПК-7
Б1.О.13	Сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.14	Гармония	ОПК-1
Б1.О.15	Полифония	ОПК-1
Б1.О.16	Анализ музыкальных произведений	ОПК-1
Б1.О.17	Инструментоведение	ОПК-1
Б1.О.18	Чтение партитур	ОПК-2
Б1.О.19	Инструментовка	ОПК-1
Б1.О.20	История оркестровых стилей	ОПК-1
Б1.О.21	Основы хорового письма	ОПК-1
Б1.О.22	Музыкально-теоретические системы	ОПК-1
Б1.О.23	Электронная и компьютерная музыка	ОПК-5
Б1.О.24	Музыкальная информатика	ОПК-5
Б1.О.25	Основы дирижирования	ОПК-6
Б1.О.26	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.27	Методика преподавания композиции	ОПК-3
Б1.О.28	Методика преподавания гармонии	ОПК-3
Б1.О.29	Современные композиторские и исполнительские техники	ОПК-1
Б1.О.30	Профессиональная и педагогическая подготовка	УК-2; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.31	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	УК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.32	Основы правовых и экономических знаний	УК-1; УК-9; УК-10
Б1.О.33	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.34	Нотация в современной музыке	ОПК-1
Б1.О.35	История джазовой музыки	ОПК-1
Б1.О.36	Музыкальная акустика	ОПК-1
Б1.О.37	Методика преподавания сольфеджио	ОПК-3
Б1.О.38	Методика преподавания анализа музыкальных произведений	ОПК-3
Б1.О.39	Музыкальная психология	УК-3
Б1.О.40	История России	УК-5
Б1.О.41	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.42	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.43	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-3; ПК-6; ПК-7
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по музыкальной педагогике	ПК-3
Б1.В.ДВ.01.02	Музыкально-педагогические технологии	ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Оперная драматургия	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.02	История музыкально-театрального искусства	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.03	Немецкая поэзия XIX века (на немецком языке)	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.04	Французская поэзия XIX века (на французском языке)	ПК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-6
Б1.В.ДВ.03.01	Компьютерный набор и верстка нотного текста	ПК-6
Б1.В.ДВ.03.02	Основы аранжировки	ПК-6
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Настольный теннис	УК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Аэробика	УК-7
Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Гимнастика	УК-7
Б2	Практика	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О	Обязательная часть	УК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-7
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (У)	ОПК-3
Б2.О.02(П)	Концертно-просветительская работа (П)	УК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-7
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	ОПК-4; ПК-5

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	ПК-6; ПК-7
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; УК-9; УК-10; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-6
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-4; ОПК-2; ОПК-6
ФТД.01	Хоровой класс	ОПК-6
ФТД.02	Разговорный иностранный язык	УК-4
ФТД.03	Культура речи	УК-4
ФТД.04	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.05	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.06	Дополнительный музыкальный инструмент	ОПК-2; ОПК-6
ФТД.07	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-1