Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 02.09.2026 09:51:49
Уникальный программный ключ:
1348bd40f3b2ccdc5b950ab46bbe78187a2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № 1 от 28.08.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*
"28" августа 2026 г.

53.05.04

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности
53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета)
специализация Искусство оперного пения (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 665 от 17.07.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*
Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*
Декан _____ */ А.В. Куклев/*

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № ___ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*

"___" _____ 20___ г.

53.05.04

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности
53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета)
специализация Искусство оперного пения (для лиц с нарушениями зрения)

Квалификация: Солист-вокалист. Преподаватель.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 665 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*

Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*

Декан _____ */ А.В. Куклев/*

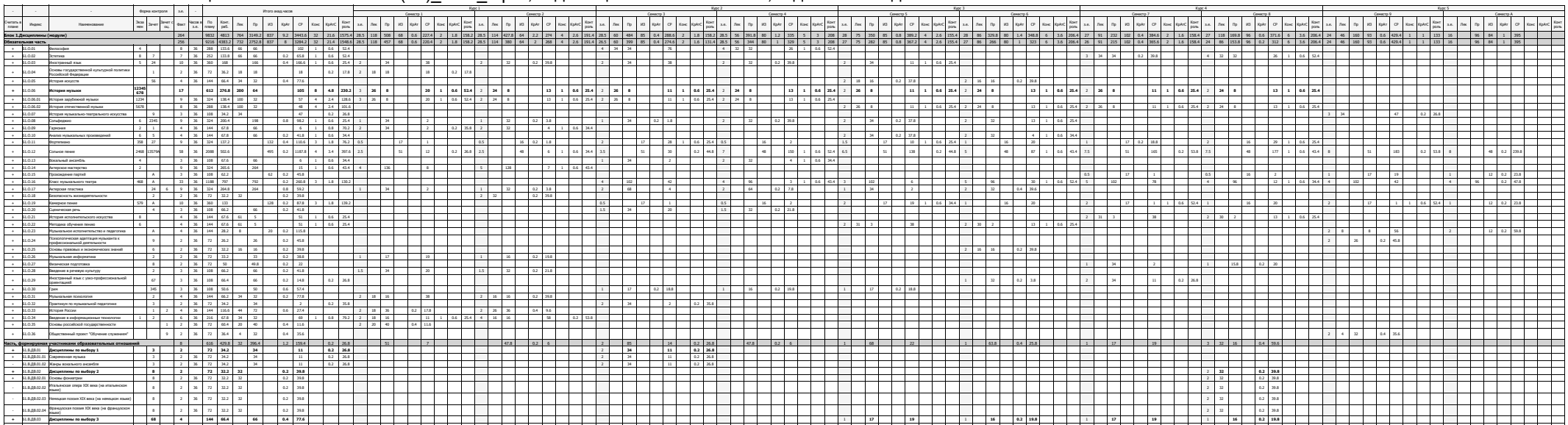
Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь			Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Э	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Э	Э	=	=	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Э	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Э	Э	=	=	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
III	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Э	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Э	Э	=	=	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Э	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Э	Э	=	=	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
V	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Э	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	Пд	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. A	Всего	
=	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	13 1/6	30 2/6	162 2/6
Э	Экзаменационные сессии	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3		3	31
Пд	Преддипломная практика														4/6	4/6	4/6
Г	Государственная итоговая аттестация														6	6	6
К	Продолжительность каникул	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	345 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	70 дн
Продолжительность		158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	
Високосный год			☐			☐			☐			☐			☐		

План Учебный план специалитета '53.05.04-мти(01)_ОВЗ_1.plx', код специальности 53.05.04, год начала подготовки 2026



Индекс	Содержание	Тип
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.25	Основы правовых и экономических знаний	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.25	Основы правовых и экономических знаний	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Эстетика	
Б1.О.25	Основы правовых и экономических знаний	
Б1.О.36	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б1.О.36	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.24	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	
Б1.О.31	Музыкальная психология	
Б1.О.36	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	
ФТД.04	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.05	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.29	Иностранный язык с узко-профессиональной ориентацией	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Разговорный иностранный язык	
ФТД.03	Культура речи	

Индекс	Содержание	Тип
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Эстетика	
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.05	История искусств	
Б1.О.33	История России	
Б1.О.35	Основы российской государственности	
Б1.О.36	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.14	Актерское мастерство	
Б1.О.20	Сценическая речь	
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б1.О.28	Введение в речевую культуру	
Б1.О.30	Грим	
Б1.О.36	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Театральный грим	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.17	Актерская пластика	
Б1.О.27	Физическая подготовка	
Б1.В.ДВ.04.01	Настольный теннис	
Б1.В.ДВ.04.02	Аэробика	
Б1.В.ДВ.05.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.05.02	Гимнастика	
Б1.В.ДВ.05.03	Фехтование	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.18	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.06	История музыки	
Б1.О.06.01	История зарубежной музыки	
Б1.О.06.02	История отечественной музыки	
Б1.О.07	История музыкально-театрального искусства	
Б1.О.08	Сольфеджио	
Б1.О.09	Гармония	
Б1.О.10	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.21	История исполнительского искусства	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Вокальный ансамбль	
Б1.О.19	Камерное пение	
Б2.О.02(П)	Практика работы в театре (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.22	Методика обучения пению	
Б1.О.32	Практикум по музыкальной педагогике	
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (У)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.26	Музыкальная информатика	
Б1.О.34	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.11	Фортепиано	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.О.13	Вокальный ансамбль	
Б1.О.15	Прохождение партий	
Б1.О.16	Класс музыкального театра	
Б1.О.19	Камерное пение	
Б2.О.02(П)	Практика работы в театре (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	ПК
Б1.О.22	Методика обучения пению	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	ПК
Б1.О.22	Методика обучения пению	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения	ПК
Б1.О.22	Методика обучения пению	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу	ПК
Б1.О.22	Методика обучения пению	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен ориентироваться в профессиональной учебно-методической литературе	ПК
Б1.О.22	Методика обучения пению	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий		
ПК-6	Готов к овладению и постоянному расширению репертуара	ПК
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.03.01	Изучение концертного репертуара	
Б1.В.ДВ.03.02	Изучение педагогического репертуара	
Б2.О.02(П)	Практика работы в театре (П)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	
ПК-7	Готов к постоянной систематической работе, направленной на совершенствование своего вокального мастерства	ПК
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.02.01	Основы фониатрии	
Б1.В.ДВ.02.02	Итальянская опера XIX века (на итальянском языке)	
Б1.В.ДВ.02.03	Немецкая поэзия XIX века (на немецком языке)	
Б1.В.ДВ.02.04	Французская поэзия XIX века (на французском языке)	
Б2.О.02(П)	Практика работы в театре (П)	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	
ПК-8	Готов к осмыслению развития вокального искусства в историческом контексте с другими видами искусства и литературы	ПК
Б1.О.12	Сольное пение	
Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыка	
Б1.В.ДВ.01.02	Жанры вокального ансамбля	
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О	Обязательная часть	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Эстетика	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.04	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7
Б1.О.05	История искусств	УК-5
Б1.О.06	История музыки	ОПК-1
Б1.О.06.01	История зарубежной музыки	ОПК-1
Б1.О.06.02	История отечественной музыки	ОПК-1
Б1.О.07	История музыкально-театрального искусства	ОПК-1
Б1.О.08	Сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.09	Гармония	ОПК-1
Б1.О.10	Анализ музыкальных произведений	ОПК-1
Б1.О.11	Фортепиано	ОПК-6
Б1.О.12	Сольное пение	ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.О.13	Вокальный ансамбль	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.14	Актерское мастерство	УК-6
Б1.О.15	Прохождение партий	ОПК-6
Б1.О.16	Класс музыкального театра	ОПК-6
Б1.О.17	Актерская пластика	УК-7
Б1.О.18	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.19	Камерное пение	ОПК-2; ОПК-6
Б1.О.20	Сценическая речь	УК-6
Б1.О.21	История исполнительского искусства	ОПК-1
Б1.О.22	Методика обучения пению	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.23	Музыкальное исполнительство и педагогика	УК-2; УК-6; ОПК-4
Б1.О.24	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	УК-3
Б1.О.25	Основы правовых и экономических знаний	УК-9; УК-10; УК-1
Б1.О.26	Музыкальная информатика	ОПК-5
Б1.О.27	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.28	Введение в речевую культуру	УК-6
Б1.О.29	Иностранный язык с узко-профессиональной ориентацией	УК-4
Б1.О.30	Грим	УК-6
Б1.О.31	Музыкальная психология	УК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.32	Практикум по музыкальной педагогике	ОПК-3
Б1.О.33	История России	УК-5
Б1.О.34	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.35	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.36	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	ПК-8
Б1.В.ДВ.01.01	Современная музыка	ПК-8
Б1.В.ДВ.01.02	Жанры вокального ансамбля	ПК-8
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.01	Основы фониатрии	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.02	Итальянская опера XIX века (на итальянском языке)	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.03	Немецкая поэзия XIX века (на немецком языке)	ПК-7
Б1.В.ДВ.02.04	Французская поэзия XIX века (на французском языке)	ПК-7
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-6
Б1.В.ДВ.03.01	Изучение концертного репертуара	ПК-6
Б1.В.ДВ.03.02	Изучение педагогического репертуара	ПК-6
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Настольный теннис	УК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Аэробика	УК-7
Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Гимнастика	УК-7
Б1.В.ДВ.05.03	Фехтование	УК-7
Б2	Практика	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.О.01(У)	Педагогическая практика (У)	ОПК-3
Б2.О.02(П)	Практика работы в театре (П)	ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	ОПК-4; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.01(У)	Исполнительская практика (У)	ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б2.В.02(П)	Педагогическая практика (П)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы, выступление в оперном спектакле	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
ФТД.01	Театральный грим	УК-6
ФТД.02	Разговорный иностранный язык	УК-4
ФТД.03	Культура речи	УК-4
ФТД.04	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.05	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.06	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-1