Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гуревич Юрий Ефимович
Должность: ректор
Дата подписания: 02.09.2026 09:51:49
Уникальный программный ключ:
7448bd8857b2cdc60970afb466be76f87a2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен ученым советом
Протокол № 1 от 28.08.2026

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*
"28" августа 2026 г.

53.05.03

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (уровень специалитета) (для лиц с инвалидностью с детства)

Квалификация: Музыкальный звукорежиссер. Преподаватель.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану)	2026
Учебный год	2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС)	№ 827 от 23.08.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	производственный
+	педагогический

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности / Р.А. Ульянова/
Начальник учебного отдела / Н.А. Молодова/
Декан / А.В. Куклев/

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»

План одобрен Ученым советом
Протокол № ___ от _____

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор _____ *Ю.Е. Гуревич*

"___" _____ 20___ г.

53.05.03

Адаптированная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (уровень специалитета) (для лиц с инвалидностью с детства)

Квалификация: Музыкальный звукорежиссер. Преподаватель.
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	производственный
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026

Учебный год 2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС) № 827 от 23.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Советник при ректорате по учебно-методической деятельности _____ */ Р.А. Ульянова/*

Начальник учебного отдела _____ */ Н.А. Молодова/*

Декан _____ */ А.В. Куклев/*

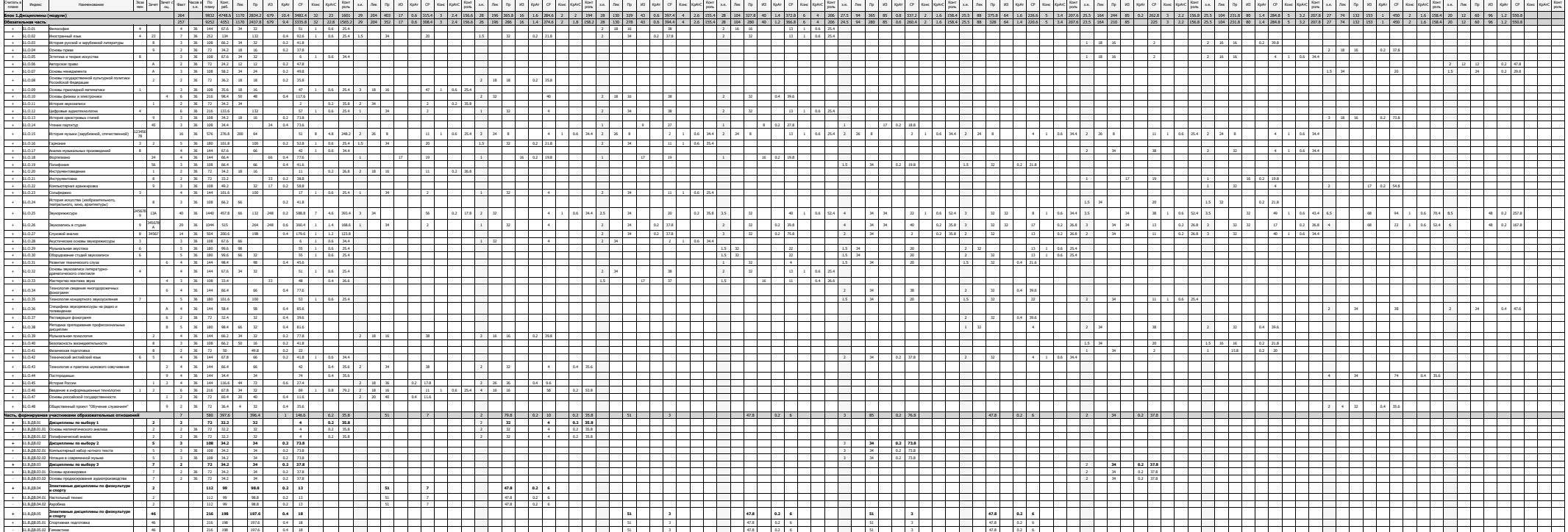
Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь					Январь				Февраль				Март					Апрель				Май				Июнь					Июль				Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Ш	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Ш	Ш	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Ш	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Ш	Ш	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
III	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Ш	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Ш	Ш	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Ш	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	Ш	Ш	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
V	=	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	*	*	Э	Э	Ш	К	=	=	*	=	=	=	=	=	=	=	=	*	=	=	Пд	Г	Г	Г	Г	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. A	Всего	
= ■	Теоретическое обучение и практики	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	15 5/6	33	17 1/6	14 3/6	31 4/6	163 4/6
Э	Экзаменационные сессии	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3		3	31
Пд	Преддипломная практика														1 2/6	1 2/6	1 2/6
Г	Государственная итоговая аттестация														4	4	4
К	Продолжительность каникул	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	7 дн	62 дн	69 дн	345 дн
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	9 дн	5 дн	14 дн	70 дн
Продолжительность		158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	158 дн	207 дн	365 дн	
Високосный год		☐			☐			☐			☐			☐			

План Учебный план специалитета '53.05.03-звукорежиссура_ОВЗ_4.plx', код специальности 53.05.03, год начала подготовки 2026



Индекс	Содержание	Тип
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.07	Основы менеджмента	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
Б1.О.04	Основы права	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.04	Основы права	
Б1.О.27	Слуховой анализ	
Б1.О.31	Развитие технического слуха	
Б1.О.35	Технология концертного звукоусиления	
Б1.О.48	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.08	Системы искусственного интеллекта	
ФТД.11	Великая Отечественная война: без срока давности	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.06	Авторское право	
Б1.О.07	Основы менеджмента	
Б1.О.26	Звукозапись в студии	
Б1.О.32	Основы звукозаписи литературно-драматического спектакля	
Б1.О.43	Технология и практика шумового озвучивания	
Б1.О.44	Постпродакшн	
Б1.О.48	Общественный проект "Обучение служением"	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.39	Музыкальная психология	
Б1.О.48	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	
ФТД.07	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.42	Технический английский язык	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.09	Культура освоения профессиональной информации на иностранном языке	
ФТД.10	Русский язык и культура речи	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	Иностранный язык	
Б1.О.03	История русской и зарубежной литературы	
Б1.О.05	Эстетика и теория искусства	
Б1.О.24	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	
Б1.О.45	История России	
Б1.О.47	Основы российской государственности	
Б1.О.48	Общественный проект "Обучение служением"	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.09	Культура освоения профессиональной информации на иностранном языке	
ФТД.10	Русский язык и культура речи	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.09	Основы прикладной математики	
Б1.О.10	Основы физики и электроники	
Б1.О.25	Звукорежиссура	
Б1.О.28	Акустические основы звукорежиссуры	
Б1.О.29	Музыкальная акустика	
Б1.О.30	Оборудование студий звукозаписи	
Б1.О.48	Общественный проект "Обучение служением"	
Б2.О.01(У)	Практика ассистирования при концертном звукоусилении и концертной звукозаписи (У)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.41	Физическая подготовка	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.01	Настольный теннис	
Б1.В.ДВ.04.02	Аэробика	
Б1.В.ДВ.05.01	Спортивная подготовка	
Б1.В.ДВ.05.02	Гимнастика	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.40	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ОПК-1	Способен применять музыкально-теоретические и музыкально-исторические знания в профессиональной деятельности, постигать музыкальное произведение в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
Б1.О.11	История звукозаписи	
Б1.О.13	История оркестровых стилей	
Б1.О.15	История музыки (зарубежной, отечественной)	
Б1.О.16	Гармония	
Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.19	Полифония	
Б1.О.20	Инструментоведение	
Б1.О.23	Сольфеджио	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ФТД.01	Художественные направления в музыке XX-XXI веков	
ФТД.06	Джазовая гармония	
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные разными видами нотации	ОПК
Б1.О.14	Чтение партитур	
Б1.О.21	Инструментовка	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики	ОПК
Б1.О.38	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления	ОПК
Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.12	Цифровые аудиотехнологии	
Б1.О.36	Специфика звукорежиссуры на радио и телевидении	
Б1.О.46	Введение в информационные технологии	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Б1.О.18	Фортепиано	
Б1.О.22	Компьютерная аранжировка	
Б1.О.33	Мастерство монтажа звука	
Б1.О.34	Технология сведения многодорожечных фонограмм	
Б1.О.37	Реставрация фонограмм	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры	ОПК
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический		
ПК-1	Способен осуществлять педагогическую деятельность в образовательных организациях	ПК
Б1.О.38	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен овладевать необходимым комплексом общепедагогических, психолого-педагогических знаний, представлений в области музыкальной педагогики, психологии музыкальной деятельности	ПК
Б1.О.38	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-3	Способен использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения	ПК
Б1.О.38	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Способен планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу	ПК
Б1.О.38	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен ориентироваться в профессиональной учебно-методической литературе	ПК
Б1.О.38	Методика преподавания профессиональных дисциплин	
Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа (П)	
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач профессиональной деятельности: производственный		
ПК-6	Способен к работе в области музыкальной звукорежиссуры: к созданию различных фонограмм (звукозаписей), а также к созданию художественного образа звучания музыкальных инструментов или коллективов при концертном звукоусилении	ПК
Б1.О.25	Звукорежиссура	
Б2.В.02(П)	Практика ассистирования при концертном звукоусилении и концертной звукозаписи (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ФТД.04	Основы органологии	
ФТД.05	Музыкальная органология	
ПК-7	Способен использовать в работе различные технологии создания звукового образа и современные приемы звукозаписи	ПК
Б1.О.25	Звукорежиссура	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ПК-8	Способен работать со звукотехническим оборудованием: микрофонами, микшерными пультами, приборами передачи, обработки, записи звуковых сигналов, коммутацией, цифровыми рабочими станциями, системами пространственного воспроизведения, оборудованием мастеринга, а также звукоусилительным оборудованием	ПК
Б1.О.25	Звукорежиссура	
Б2.В.02(П)	Практика ассистирования при концертном звукоусилении и концертной звукозаписи (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ПК-9	Способен работать со специализированным программным обеспечением в области передачи, обработки, записи звуковых сигналов, а также в реставрации фонограмм и звукоусилении	ПК
Б1.О.25	Звукорежиссура	
Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерный набор нотного текста	
Б1.В.ДВ.02.02	Нотация в современной музыке	
Б2.В.02(П)	Практика ассистирования при концертном звукоусилении и концертной звукозаписи (П)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ПК-10	Способен выполнять монтаж музыкальных фонограмм	ПК
Б1.О.25	Звукорежиссура	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.03.01	Основы аранжировки	
Б1.В.ДВ.03.02	Основы продюсирования аудиопроизводства	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ПК-11	Способен давать профессиональную оценку качества фонограмм с музыкально-художественной точки зрения, а также согласно профессиональным протоколам оценки, способен определять на слух технические аспекты звучания фонограмм	ПК
Б1.О.25	Звукорежиссура	
Б1.В.ДВ.01.01	Основы математического анализа	
Б1.В.ДВ.01.02	Полифонический анализ	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	
ПК-12	Способен создавать индивидуальную творческую интерпретацию музыкального произведения с использованием художественно-выразительных и технических средств музыкальной звукорежиссуры	ПК
Б1.О.25	Звукорежиссура	
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.О	Обязательная часть	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.О.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.02	Иностранный язык	УК-4; УК-5
Б1.О.03	История русской и зарубежной литературы	УК-5
Б1.О.04	Основы права	УК-10; УК-1
Б1.О.05	Эстетика и теория искусства	УК-5
Б1.О.06	Авторское право	УК-2
Б1.О.07	Основы менеджмента	УК-9; УК-2
Б1.О.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7
Б1.О.09	Основы прикладной математики	УК-6
Б1.О.10	Основы физики и электроники	УК-6
Б1.О.11	История звукозаписи	ОПК-1
Б1.О.12	Цифровые аудиотехнологии	ОПК-5
Б1.О.13	История оркестровых стилей	ОПК-1
Б1.О.14	Чтение партитур	ОПК-2
Б1.О.15	История музыки (зарубежной, отечественной)	ОПК-1
Б1.О.16	Гармония	ОПК-1
Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	ОПК-1
Б1.О.18	Фортепиано	ОПК-6
Б1.О.19	Полифония	ОПК-1
Б1.О.20	Инструментоведение	ОПК-1
Б1.О.21	Инструментовка	ОПК-2
Б1.О.22	Компьютерная аранжировка	ОПК-6
Б1.О.23	Сольфеджио	ОПК-1
Б1.О.24	История искусства (изобразительного, театрального, кино, архитектуры)	УК-5
Б1.О.25	Звукорежиссура	УК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б1.О.26	Звукозапись в студии	УК-2
Б1.О.27	Слуховой анализ	УК-1
Б1.О.28	Акустические основы звукорежиссуры	УК-6
Б1.О.29	Музыкальная акустика	УК-6
Б1.О.30	Оборудование студий звукозаписи	УК-6
Б1.О.31	Развитие технического слуха	УК-1
Б1.О.32	Основы звукозаписи литературно-драматического спектакля	УК-2
Б1.О.33	Мастерство монтажа звука	ОПК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.34	Технология сведения многодорожечных фонограмм	ОПК-6
Б1.О.35	Технология концертного звукоусиления	УК-1
Б1.О.36	Специфика звукорежиссуры на радио и телевидении	ОПК-5
Б1.О.37	Реставрация фонограмм	ОПК-6
Б1.О.38	Методика преподавания профессиональных дисциплин	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.39	Музыкальная психология	УК-3
Б1.О.40	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.О.41	Физическая подготовка	УК-7
Б1.О.42	Технический английский язык	УК-4
Б1.О.43	Технология и практика шумового озвучивания	УК-2
Б1.О.44	Постпродакшн	УК-2
Б1.О.45	История России	УК-5
Б1.О.46	Введение в информационные технологии	ОПК-5
Б1.О.47	Основы российской государственности	УК-5
Б1.О.48	Общественный проект "Обучение служением"	УК-1; УК-2; УК-3; УК-5; УК-6
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-7; ПК-9; ПК-10; ПК-11
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1	ПК-11
Б1.В.ДВ.01.01	Основы математического анализа	ПК-11
Б1.В.ДВ.01.02	Полифонический анализ	ПК-11
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	ПК-9
Б1.В.ДВ.02.01	Компьютерный набор нотного текста	ПК-9
Б1.В.ДВ.02.02	Нотация в современной музыке	ПК-9
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	ПК-10
Б1.В.ДВ.03.01	Основы аранжировки	ПК-10
Б1.В.ДВ.03.02	Основы продюсирования аудиопроизводства	ПК-10
Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.04.01	Настольный теннис	УК-7
Б1.В.ДВ.04.02	Аэробика	УК-7
Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины по физкультуре и спорту	УК-7
Б1.В.ДВ.05.01	Спортивная подготовка	УК-7
Б1.В.ДВ.05.02	Гимнастика	УК-7
Б2	Практика	УК-2; УК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.О	Обязательная часть	УК-2; УК-6; ОПК-4; ПК-5
Б2.О.01(У)	Практика ассистирования при концертном звукоусилении и концертной звукозаписи (У)	УК-6

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.02(П)	Научно-исследовательская работа (П)	ОПК-4; ПК-5
Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика (Пд)	УК-2; ПК-5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.01(У)	Творческая практика (У)	ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.02(П)	Практика ассистирования при концертном звукоусилении и концертной звукозаписи (П)	ПК-6; ПК-8; ПК-9
Б2.В.03(П)	Педагогическая практика (П)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-9; УК-10; УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация самостоятельно выполненных звукозаписей	УК-3; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
ФТД	Факультативы	УК-1; УК-3; УК-4; УК-5; ОПК-1; ПК-6
ФТД.01	Художественные направления в музыке XX-XXI веков	ОПК-1
ФТД.02	Психологическая адаптация музыканта к профессиональной деятельности	УК-3
ФТД.03	Социально-психологическая адаптация музыканта в профессиональной деятельности (для лиц с ОВЗ)	УК-3
ФТД.04	Основы органологии	ПК-6
ФТД.05	Музыкальная органология	ПК-6
ФТД.06	Джазовая гармония	ОПК-1
ФТД.07	Организация добровольческой (волонтерской) деятельности и взаимодействие с социально ориентированными НКО	УК-3
ФТД.08	Системы искусственного интеллекта	УК-1
ФТД.09	Культура освоения профессиональной информации на иностранном языке	УК-4; УК-5
ФТД.10	Русский язык и культура речи	УК-4; УК-5
ФТД.11	Великая Отечественная война: без срока давности	УК-1