

Основные профессиональные образовательные программы высшего образования - программы бакалавриата, программы специалитета, программы подготовки кадров высшей квалификации, имеющие государственную аккредитацию, которые утверждены на 2020-2021 учебный год для приема **по квоте на целевое обучение:**

- 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата) профиль Музыкальная педагогика

- 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата) профиль Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ

- 53.03.04 Искусство народного пения (уровень бакалавриата) профиль Сольное народное пение

- 53.03.05 Дирижирование (уровень бакалавриата) профиль Дирижирование академическим хором

- 52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета) специализация Артист музыкального театра

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Фортепиано

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Орган, клавесин, исторический клавир

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты

- 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)

- 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (уровень специалитета) специализация Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром

- 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (уровень специалитета) специализация Художественное руководство академическим хором

- 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (уровень специалитета)

- 53.05.05 Музыковедение (уровень специалитета)

- 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации) (по видам: Сольное исполнительство на фортепиано; Концертмейстерское исполнительство на фортепиано; Ансамблевое исполнительство на фортепиано; Сольное исполнительство на органе; Сольное исполнительство на струнных инструментах; Сольное исполнительство на духовых инструментах; Сольное исполнительство на ударных инструментах; Сольное исполнительство на баяне; Сольное исполнительство на аккордеоне; Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах)

- 53.09.05 Искусство дирижирования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) (по видам: Дирижирование симфоническим оркестром; Дирижирование академическим хором; Дирижирование оркестром народных инструментов)