

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гуревич Юрий Ефимович

Должность: ректор

Дата подписания: 05.05.2026 09:50:22

Уникальный программный идентификатор документа:  
1348bdf40f3b2ccdc50930a7d46bbe76f87a2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки»

Конингент на 01.05.2026 г.

1	2	3	4	Сведения о численности обучающихся за счет (вместо) человека)					12
				5	7	9	11	12	
		Уровень образования	Форма обучения	бюджетных (списаний) федерального бюджета	бюджетов субъектов Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических лиц и иных юридических лиц	Численность обучающихся, являющихся иностранными гражданами	
Б3.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Фортепиано	высшее образование – бакалавриат	очная	3	-	-	5	3	
Б3.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее образование – бакалавриат	очная	1	-	-	1	0	
Б3.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Оркестровые струнные инструменты	высшее образование – бакалавриат	очная	1	-	-	0	0	
Б3.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Национальные инструменты народов России	высшее образование – бакалавриат	очная	1	-	-	0	0	
Б3.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	высшее образование – бакалавриат	очная	1	-	-	0	0	
Б3.03.06	Музыкальное и музыкально-театральное исполнительское искусство (уровень бакалавриата) профиль: Музыкальная педагогика	высшее образование – бакалавриат	очная	24	-	-	9	8	
Б3.03.06	Музыкальное и музыкально-театральное исполнительское искусство (уровень бакалавриата) профиль: Музыкальная журналистика и медиапространственная деятельность в СМИ	высшее образование – бакалавриат	очная	14	-	-	0	0	
Б3.03.04	Искусство народного пения (уровень бакалавриата) профиль: Сольное народное пение	высшее образование – бакалавриат	очная	11	-	-	0	0	
Б3.03.05	Директирование (уровень бакалавриата) профиль: Директирование академическим воком	высшее образование – бакалавриат	очная	10	-	-	2	1	
Б3.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация: Вокальное	высшее образование – специалитет	очная	65	-	-	11	7	
Б3.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация: Эстрада, клавира, исторический вокал	высшее образование – специалитет	очная	4	-	-	1	2	
Б3.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, виола, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты	высшее образование – специалитет	очная	60	-	-	9	4	
Б3.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация: Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: скрипка, виола, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты	высшее образование – специалитет	очная	67	-	-	3	3	
Б3.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация: Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)	высшее образование – специалитет	очная	67	-	-	2	1	
Б3.05.04	Музыкально-инструментальное искусство (уровень специалитета) специализация: Искусство оперного вокала	высшее образование – специалитет	очная	45	-	-	11	3	
Б3.05.02	Кураторские руководящие функции в сфере культуры (уровень специалитета) специализация: Кураторские руководящие функции в сфере культуры	высшее образование – специалитет	очная	1	-	-	0	0	
Б3.05.02	Кураторские руководящие функции в сфере культуры (уровень специалитета) специализация: Кураторские руководящие функции в сфере культуры	высшее образование – специалитет	очная	35	-	-	0	0	
Б3.05.06	Композитор (уровень специалитета)	высшее образование – специалитет	очная	10	-	-	1	1	
Б3.05.05	Музыкальное вокальное искусство (уровень специалитета)	высшее образование – специалитет	очная	25	-	-	0	0	
Б3.05.03	Музыкальное вокальное искусство (уровень специалитета)	высшее образование – специалитет	очная	32	-	-	1	0	
Б3.05.01	История культуры (уровень специалитета) специализация: История культуры театра	высшее образование – специалитет	очная	29	-	-	2	1	
Б3.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Фортепиано	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	13	13	
Б3.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, виола, виолончель, контрабас, арфа)	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	6	6	
Б3.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	8	8	
Б3.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли)	высшее образование – магистратура	очная	2	-	-	2	1	
Б3.04.06	Музыкальное и музыкально-театральное искусство (уровень магистратуры) профиль: Музыкальная педагогика	высшее образование – магистратура	очная	10	-	-	31	31	
Б3.04.06	Музыкальное и музыкально-театральное искусство (уровень магистратуры) профиль: Музыкальная журналистика и медиапространственная деятельность в СМИ	высшее образование – магистратура	очная	3	-	-	0	0	
Б3.04.02	Музыкальное и музыкально-театральное искусство (уровень магистратуры) профиль: Музыкальная журналистика и медиапространственная деятельность в СМИ	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	17	17	
Б3.04.04	Директирование (уровень магистратуры) профиль: Директирование академическим воком	высшее образование – магистратура	очная	4	-	-	0	0	
Б3.10.3	Виды искусства (музыкальное искусство)	высшее образование – магистратура	очная	6	-	-	24	24	
Б3.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по видам исполнительства: на фортепиано, ансамблевое исполнительство на фортепиано, концертно-камерное исполнительство на фортепиано, сольное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на ударных инструментах, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на аккордеоне, сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	17	0	-	16	16	
Б3.09.02	Искусство вокального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по видам исполнительского вокала: народное вокал	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	4	0	-	7	7	
Б3.09.03	Искусство вокального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	0	-	0	0	

53.09.04	Мастерство музыкальной индустрии (уровень подготовки кадров высшей квалификации)	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	0	-	0	0
53.09.05	Искусство диджейинга (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по видам диджейинга: аудиовизуальным, радио, диджейинг в интернете, диджейинг в социальных сетях, диджейинг в мобильных приложениях, диджейинг в других формах	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	0	-	1	0