

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гуревич Юрий Ефимович

Должность: ректор

Дата подписания: 08.09.2026 15:21:53

Уникальный программный идентификатор:
1348bdf40f3b2ccdc50930a7d46bbd76f87a2f87

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки»

Контингент на 02.09.2026 г.

1	2	3	4	Сведения о численности обучающихся за счёт (заключительный человек)				12
				бюджетных (списанных) федерального бюджета	бюджета субъекта Российской Федерации	местных бюджетов	средств физических и иных юридических лиц	
5.1.03.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Фортепиано	высшее образование – бакалавриат	очная	3	-	-	5	3
5.1.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее образование – бакалавриат	очная	0	-	-	1	0
5.1.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Оркестровые струнные инструменты	высшее образование – бакалавриат	очная	2	-	-	0	0
5.1.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Национальные инструменты народов России	высшее образование – бакалавриат	очная	1	-	-	0	0
5.1.03.02	Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	высшее образование – бакалавриат	очная	1	-	-	0	0
5.1.03.06	Музыкальное и музыкально-театральное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Музыкальная педагогика	высшее образование – бакалавриат	очная	26	-	-	11	8
5.1.03.06	Музыкальное и музыкально-театральное искусство (уровень бакалавриата) профиль: Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ	высшее образование – бакалавриат	очная	13	-	-	1	0
5.1.03.04	Искусство народного пения (уровень бакалавриата) профиль: Сольное народное пение	высшее образование – бакалавриат	очная	11	-	-	0	0
5.1.03.05	Дирижирование (уровень бакалавриата) профиль: Дирижирование академическим хором	высшее образование – бакалавриат	очная	9	-	-	1	0
5.1.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специализации) специализация: Вокальное исполнительство	высшее образование – специализит	очная	62	-	-	11	9
5.1.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специализации) специализация: Эстрада, клавиш, исторический вокал	высшее образование – специализит	очная	2	-	-	1	1
5.1.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специализации) специализация: Вокальные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, виола, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты	высшее образование – специализит	очная	68	-	-	8	6
5.1.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специализации) специализация: Вокальные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флюта, сопрано, альт, фойе, труба, тромбон, валторна, труба, саксофон, ударные инструменты, исторические духовые и ударные инструменты	высшее образование – специализит	очная	61	-	-	3	3
5.1.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специализации) специализация: Концертные народные инструменты (по видам инструментов: баян, аккордеон, домра, балалайка, гусли, мандолина, гитара)	высшее образование – специализит	очная	66	-	-	3	1
5.1.05.04	Музыкально-театральное искусство (уровень специализации) специализация: Музыкальное искусство оперного театра	высшее образование – специализит	очная	42	-	-	12	6
5.1.05.02	Художественное руководство ансамблем симфонического оркестра академическим хором (уровень специализации) специализация: Художественное руководство ансамблем симфонического оркестра	высшее образование – специализит	очная	1	-	-	0	0
5.1.05.02	Художественное руководство ансамблем симфонического оркестра академическим хором (уровень специализации) специализация: Художественное руководство ансамблем хором	высшее образование – специализит	очная	38	-	-	0	0
5.1.05.06	Академия (уровень специализации) специализация: Академия	высшее образование – специализит	очная	11	-	-	1	1
5.1.05.05	Музыкальное (уровень специализации) специализация: Музыкальное	высшее образование – специализит	очная	25	-	-	0	0
5.1.05.03	Музыкальное (уровень специализации) специализация: Музыкальное	высшее образование – специализит	очная	34	-	-	1	1
5.1.05.01	Искусство концертного исполнительства (уровень специализации) специализация: Вокальное исполнительство	высшее образование – специализит	очная	30	-	-	3	0
5.1.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Фортепиано	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	15	15
5.1.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Оркестровые струнные инструменты (скрипка, виола, виолончель, контрабас, арфа)	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	10	10
5.1.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Оркестровые духовые и ударные инструменты	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	5	5
5.1.04.01	Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)	высшее образование – магистратура	очная	1	-	-	0	0
5.1.04.06	Музыкальное и музыкально-театральное искусство (уровень магистратуры) профиль: Музыкальная педагогика	высшее образование – магистратура	очная	9	-	-	30	30
5.1.04.06	Музыкальное и музыкально-театральное искусство (уровень магистратуры) профиль: Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ	высшее образование – магистратура	очная	5	-	-	0	0
5.1.04.02	Вокальное искусство (уровень магистратуры) профиль: Академическое пение	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	20	20
5.1.04.04	Дирижирование (уровень магистратуры) профиль: Дирижирование академическим хором	высшее образование – магистратура	очная	4	-	-	0	0
5.1.04.04	Дирижирование (уровень магистратуры) профиль: Дирижирование симфонического оркестра	высшее образование – магистратура	очная	0	-	-	1	1
5.10.3	Всё искусство (музыкальное искусство)	высшее образование – магистратура	очная	6	-	-	24	24
5.1.08.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по видам специальностей: вокальное исполнительство на вокальном, концертно-инструментальное исполнительство на фортепиано, концертно-инструментальное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на духовых инструментах, сольное исполнительство на ударных инструментах, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на аккордеоне, сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	17	-	-	17	16
5.1.09.02	Искусство вокального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по видам академическое пение, народное пение	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	4	-	-	3	2

63.03.03	Акустика помещений (уровень подготовки кадров высшей квалификации)	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	-	-	-	0	0
63.03.04	Мастерство музыкального звукорежиссера (уровень подготовки кадров высшей квалификации)	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	-	-	-	0	0
63.03.05	Акустика звукозаписи (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по специализации: инженерное, академическое, симфоническое, оркестровое, звукозаписи, звукоусиления, звукозаписи, звукоусиления, звукозаписи, звукоусиления	Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	очная	2	-	-	-	0	0