

Министерство культуры Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«НИЖЕГОРОДСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ им. М.И. ГЛИНКИ» (ННГК)

П Р И К А З

28.02.2020

№ 19-02

О дистанционном обучении

На основании Письма Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №МН-3/160-МЛ от 13.02.2020 года, в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации №548-06-02 от 25.02.2020 года и в связи с объявлением ВОЗ о чрезвычайной ситуации в области общественного здравоохранения из-за глобальной вспышки коронавирусной инфекции 2019-нCoV п р и к а з ы в а ю:

1. Ввести для иностранных обучающихся консерватории, находящихся на территории КНР, со 2 марта 2020 года до стабилизации ситуации электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

2. Начальнику отдела информационных технологий ЖЕГАЛОВУ А.А., ведущему специалисту отдела информационных технологий ЦИБИРЕВОЙ О.Н. модернизировать в срок до 2 марта 2020 года ЭИОС консерватории для осуществления дистанционного обучения, осуществлять консультирование научно-педагогических работников и концертмейстеров, участвующих в дистанционном обучении, на весь период применения электронного обучения.

3. Начальнику учебного отдела МОЛОДОВОЙ Н.А., заместителю декана по аспирантуре и ассистентуре-стажировке ПРИДАНОВОЙ Е.В. в срок до 2 марта 2020 года внести предложения по корректировке рабочих учебных планов и учебных графиков образовательного процесса с точки зрения возможности использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в преподавании учебных дисциплин и практик по следующим основным образовательным программам: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Фортепиано; 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата); 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Фортепиано; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Орган, клавесин, исторический клавир; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты; 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты; 53.05.04

Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета) специализация Искусство оперного пения; 53.05.06 Композиция (уровень специалитета); 53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры) профиль Музыкальная педагогика магистерская программа «Образование в области музыкального искусства»; 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации); 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации); 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации); 53.09.03 Искусство композиции (уровень подготовки кадров высшей квалификации); 53.09.05 Искусство дирижирования (по видам) (уровень подготовки кадров высшей квалификации).

4. Юридической службе (Черненко Е.А.) в срок до 2 марта разработать Положение о порядке применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ННГК и разместить его на официальном сайте консерватории.

5. Заведующим кафедрами, участвующим в реализации вышеуказанных образовательных программ, довести до сведения соответствующих научно-педагогических работников и концертмейстеров порядок осуществления электронного обучения в ННГК, а также назначить ответственных лиц за помощь во внедрении в образовательный процесс электронного обучения. В срок до 02 марта 2020 года представить проректору по учебной работе УЛЬЯНОВОЙ Р.А. график дистанционных занятий преподавателей кафедры с обучающимися.

6. Проректору по воспитательной работе и развитию ОДИНОКОВУ М.Ю., начальнику международного отдела ФРОЛОВУ А.А., заместителю начальника международного отдела СОЛОВЬЕВУ Е.Н. обеспечить информирование обучающихся находящихся на территории КНР, о порядке и возможностях дистанционного обучения.

7. Ответственность за качественную реализацию электронного обучения возложить на заведующих кафедрами, участвующими в реализации соответствующих образовательных программ.

8. Контроль за исполнением Приказа оставляю за собой.

Ректор

Ю.Е. Гуревич